

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo  
generale 00117060

ESC - Ente schedatore S66

ECP - Ente competente S66

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione POLTRONA

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 12

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Chiablese
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza San Giovanni, 2
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano primo, Appartamento di SAR la Signora Duchessa, Camera d'udienza, n. 17 pianta 2005

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	236-247
<b>INVD - Data</b>	1961

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1850
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ opera

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	118
<b>MISL - Larghezza</b>	69
<b>MISP - Profondità</b>	58

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	tessuto di rivestimento logoro e strappato, cadute e consunzione della doratura, scheggiature

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	2003
--------------------	------

RSTN - Nome operatore		Franchino Gherardo - Pelassa Andrea
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Poltrona con schienale decorato da cimasa con cartiglio centrale ornato da ovolo e conchiglia a due valve. La fascia sottosedile presenta sul lato frontale un decoro con rametti vegetali, le gambe sono a profilo curvilineo. Il tessuto di rivestimento è in seta operata di colore rosso.	
DESI - Codifica Iconclass	NR	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ nero	
ISRP - Posizione	appeso ad un cordino	
ISRI - Trascrizione	Proprietà di SAR il Duca di Genova/ Salone rosso [a penna] N. 201.	
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Nel corso del rilevamento dei dati non è stato possibile verificare il fondo di tutte le poltrone che compongono la serie per verificare la presenza di eventuali altre iscrizioni, oltre ai cartellini di seguito trascritti:   "Proprietà di SAR il Duca di Genova" prestampato in nero su cartellino rosa, seguito da scritta a penna "Salone rosso" N. 202 su una poltrona  "Proprietà di SAR il Duca di Genova" prestampato in nero su cartellino rosa, seguito da scritta a penna "Salone rosso" N. 196 su una poltrona  "Proprietà di SAR il Duca di Genova" prestampato in nero su cartellino rosa, seguito da scritta a penna "Salone rosso" N. 198 su una poltrona  "Proprietà di SAR il Duca di Genova" prestampato in nero su cartellino rosa, seguito da scritta a penna "Salone rosso" N. 200 su una poltrona  "Proprietà di SAR il Duca di Genova" prestampato in nero su cartellino rosa, seguito da scritta a penna "Salone rosso" N. 193 su una poltrona  "Proprietà di SAR il Duca di Genova" prestampato in nero su cartellino rosa, seguito da scritta a penna "Salone rosso" N. 204 e SOPR. MONUM./ INV. ART. 242 su placchetta metallica prestampata in nero con caratteri grigi su una poltrona  "Proprietà di SAR il Duca di Genova" prestampato in nero su cartellino rosa, seguito da scritta a penna "Salone rosso" N. 189, e SOPR. MONUM./ INV. ART. 240 su placchetta metallica prestampata in nero con caratteri grigi su una poltrona.  Le poltrone sono tra i pochi arredi mobili superstiti del patrimonio originario dei Duchi di Genova, documentate in alcune fotografie storiche del Palazzo, nel cosiddetto "Salotto di Parigi" e nel "Salone rosso" andati distrutti in seguito ai bombardamenti della seconda guerra mondiale. Al momento però non è chiaro perchè siano inventariate in Palazzo Chiabrese soltanto nel 1963.</p>	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA TO 190/PC
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale (Faldone Chiablese Restauri Arredi n. 1)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Soprintendenza ai Monumenti del Piemonte. Inventario Materiale Artistico.
<b>FNTD - Data</b>	1961
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	pp. 19-20
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAA TO
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Traversi, Paola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Medico, Roberto

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Barbero, Enrico Edoardo
<b>AGGE - Ente</b>	S66
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario