

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00117096

ESC - Ente schedatore S66

ECP - Ente competente S66

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione CASSETTONE

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Chiablese

LDCU - Indirizzo piazza San Giovanni, 2

LDCS - Specifiche Piano primo, Camera de' Valets-a-pieds, n. 4 pianta 2005

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1815

DTSF - A 1840

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ impiallacciatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ tornitura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	93.5
MISL - Larghezza	133
MISP - Profondità	61.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	piccole fenditure, graffi, stacchi parziali dell'impiallacciatura

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2001
RSTE - Ente responsabile	SBAA TO
RSTN - Nome operatore	Franchino Gherardo
RSTR - Ente finanziatore	Finanziamento Ministeriale del 1998

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cassettone a tre sezioni di uguali dimensioni ed un piccolo cassetto aggettante in alto, con struttura decorata ai lati da semicolonne tornite rastremate al centro con fornimenti in bronzo con motivi vegetali, che si ripetono su maniglie, toppe ed altre applicazioni. Il piano è in marmo bianco.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR

NSC - Notizie storico-critiche	Il cassettone è stato studiato da Roberto Antonetto, che lo definì "un esemplare ... di media levatura ... a colonna strozzata al centro" con datazione agli anni 1815-40, "epoca Impero-Restaurazione", nel segno di un "nuovo modo di sentire il mobile come un fatto d'architettura, e di architettura classica: masse squadrate e spoglie, colonne e capitelli per ogni dove, timpani, e un gran repechage archeologico nei fregi in bronzo applicati" con accostamento "a fiamma" delle radiche (cfr. R. Antonetto, "Minusieri ed ebanisti del Piemonte", Torino 1985 p. 121 n. 152). Sul cassettone non sono state rilevate iscrizioni inventariali storiche, per cui al momento restano ignoti la provenienza e il momento d'ingresso al Chiabrese, anche se altri arredi simili oggi in Palazzo provengono dal castello di Agliè. Come confronto si propone infatti un cassettone conservato nel castello, pubblicato da Enrico Colle con datazione al terzo decennio del XIX secolo (E. Colle, "Il
---------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

mobile impero in Italia. Arredi e decorazioni d'interni dal 1800 al 1843", Milano 1998, p. 362 n. 117).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAA TO 226/PC

FTAT - Note

veduta frontale prima restauro (Faldone Chiablese Restauri Arredi n. 3)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Antonetto R.

BIBD - Anno di edizione

1985

BIBH - Sigla per citazione

NR

BIBN - V., pp., nn.

p. 121 n. 152

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Colle E.

BIBD - Anno di edizione

1998

BIBH - Sigla per citazione

NR

BIBN - V., pp., nn.

p. 362 n. 117

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2003

CMPN - Nome

Traversi, Paola

FUR - Funzionario responsabile

Medico, Roberto

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2016

AGGN - Nome

Barbero, Enrico Edoardo

AGGE - Ente

S66

AGGF - Funzionario responsabile

Epifani, Mario

AN - ANNOTAZIONI

Al momento del rilevamento dei dati non è stato possibile visionare il

