

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00116801
ESC - Ente schedatore	S152
ECP - Ente competente	S152

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	DIPINTO
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	MORTE DI UN GUERRIERO

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiabrese
LDCU - Indirizzo	piazza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Piano primo, Camera de' Valets-a-pieds, n. 4 pianta 2005

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	cartone
ROFO - Opera finale /originale	arazzo

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1731
-----------	------

DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Beaumont Claudio Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1694/ 1766
AUTH - Sigla per citazione	00007180
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	257
MISL - Larghezza	191
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2005
RSTE - Ente responsabile	SBAA TO
RSTN - Nome operatore	Koiné
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto è privo di cornice. Rappresenta un guerriero seduto, forse morente, con gli occhi rivolti verso l'alto con un folto gruppo di armati alle sue spalle ed un uomo privo di amatura reggente uno scudo decorato da una testa di Medusa.
DESI - Codifica Iconclass	31 E 23
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: uomini. Abbigliamento civile.
	Il dipinto sembra un cartone per arazzo, forse opera di un pittore

NSC - Notizie storico-critiche

dell'atelier di Claudio Francesco Beaumont per la manifattura torinese, attiva a partire dagli anni 1731-34. Non sono note le vicende storiche della tela, non riconosciuta al momento negli inventari storici di Palazzo Chiabrese.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAA TO 30/PC

FTAT - Note

veduta d'insieme prima del restauro (Faldone Chiabrese Restauri Dipinti n. 2)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

AA.VV.

BIBD - Anno di edizione

2016

BIBH - Sigla per citazione

00004059

BIBN - V., pp., nn.

pp. 171 - 177

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

AA.VV.

BIBD - Anno di edizione

2012

BIBH - Sigla per citazione

00004060

BIBN - V., pp., nn.

pp. 189 - 200

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

Pianea, Elena

FUR - Funzionario responsabile

Medico, Roberto

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2002

AGGN - Nome

Traversi, Paola

AGGE - Ente

S66

AGGF - Funzionario responsabile

Medico, Roberto

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGE - Ente	S66
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

|||||