

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00116812

ESC - Ente schedatore S152

ECP - Ente competente S152

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione DIPINTO

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione RITRATTO DI FILIPPO V DI BORBONE

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Chiablese

LDCU - Indirizzo piazza San Giovanni, 2

LDCS - Specifiche Piano primo, Appartamento di SAR la Signora Duchessa, Camera da letto con pregadio e gabinetto dirimpetto al pregadio, n. 18 pianta 2005

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1710

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito francese?
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	114
MISL - Larghezza	86.5
MISV - Varie	altezza con cornice 133/ larghezza con cornice 104.
FRM - Formato	sagomato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	piccole cadute, restauro con rintelto e sostituzione di telaio
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2004
RSTE - Ente responsabile	SBAA TO
RSTN - Nome operatore	Doneux e Soci s.c.r.l.
RSTR - Ente finanziatore	Finanziamento Ministeriale del 2004 (Cap. 8853)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La cornice del dipinto è in legno intagliato e dorato. Il personaggio è ritratto in piedi mentre sulla destra si assiste ad una scena di battaglia.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (FILIPPO V DI BORBONE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: uomini. Personaggi: Filippo V di Borbone. Abbigliamento militare. Oggetti: bastone del comando decorato. Paesaggio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta/ nero
ISRP - Posizione	retro, cornice, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	N. 19 A (a penna nera)/ A DISPOSIZIONE DEL / MINISTERO DELLA PUBBLICA/ ISTRUZIONE su etichetta adesiva rettangolare incollata su iscrizione a pennello blu illeggibile
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Toson d'oro

STMP - Posizione	indossato dal personaggio
STMD - Descrizione	Pendente con raffigurazione dell'agnello
NSC - Notizie storico-critiche	Non sono note le vicende storiche del dipinto, non riconosciuto negli inventari storici di Palazzo Chiabrese nè in quello corrente del 1961; l'etichetta del Ministero della Pubblica Istruzione potrebbe indicare una provenienza del dipinto extra-regionale, da cui sarebbe qui giunto in epoca recente. La tela ritrae Filippo V (1683-1746), figlio di Luigi di Francia detto il "grande delfino" e Maria Anna di Baviera, il quale - divenuto re di Spagna nel 1700 - sposò nel 1701 Maria Luisa Gabriella di Savoia, figlia di Vittorio Amedeo II. Il sovrano spagnolo appare in giovane età e la commissione dell'opera potrebbe ricondursi ad anni vicini al matrimonio con la principessa sabauda all'inizio del Settecento. Di Filippo V si conserva in Palazzo Reale (secondo piano, deposito Quadreria, griglia n. 38) un'altra immagine, forse ascrivibile alla Clementina su modello di Jean Ranc, con cui può essere confrontato, oltre a molti altri conservati a Madrid, Museo del Prado, attribuiti alla scuola francese.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 41/PC
FTAT - Note	veduta d'insieme dopo primo restauro (Faldone Chiabrese Restauri Dipinti n. 2)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 751/PC
FTAT - Note	veduta d'insieme prima del restauro (Faldone Chiabrese Restauri Dipinti n. 2)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 1163/PC
FTAT - Note	veduta frontale prima restauro (Faldone Chiabrese Restauri Dipinti n. 2)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 1164/PC
FTAT - Note	veduta frontale durante restauro (Faldone Chiabrese Restauri Dipinti n. 2)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 1165/PC
FTAT - Note	veduta frontale dopo restauro (Faldone Chiabrese Restauri Dipinti n. 2)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Pianea, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Medico, Roberto

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Traversi, Paola
AGGE - Ente	S66
AGGF - Funzionario responsabile	Medico, Roberto

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGE - Ente	S66
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario