

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00088437
ESC - Ente schedatore	S152
ECP - Ente competente	S152

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100088433
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	PARACAMINO
OGTV - Identificazione	ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	NATURA MORTA CON FIORI E FRUTTA
------------------------	---------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiablese
LDCU - Indirizzo	piazza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Piano primo, Camera da letto, n. 15 pianta 2005

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	NR
INVD - Data	1833

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	NR
INVD - Data	1816

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	NR
---------------	----

INVD - Data	1811
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	NR
INVD - Data	1781
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1766
DTSF - A	1766
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Barnbilla, Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	Notizie metà XVIII sec.
AUTH - Sigla per citazione	00007176
AAT - Altre attribuzioni	Rapus, Michele Antonio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	85.5
MISL - Larghezza	140
MISV - Varie	altezza con cornice 96/ larghezza con cornice 146.5.
FRM - Formato	sagomato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Il paracamino ha una cornice in legno intagliato e dorato dai contorni sagomati. La cornice è ornata da motivi decorativi d'ispirazione vegetale, floreale ed al centro da decori a foglia. Rappresenta un vaso

sull'oggetto	in vetro al centro con mazzo di fiori, vassoio con frutta in basso a sinistra e sullo sfondo alberi ed achitetture da giardino.
DESI - Codifica Iconclass	41 E : 25 G 41
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: vaso; vassoio; colonna. Paesaggio. Vegetali: fiori; frutta.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Paola Costanzo nella scheda cartacea riferì che "il paracamino completa il ciclo delle sovrapporte di analogo soggetto commissionato nel 1766 da Benedetto Maurizio duca del Chiabrese al pittore Michele Rapous ed era destinato alla galleria del secondo appartamento del palazzo di sua proprietà adiacente al Palazzo Reale. Il pittore ricevette, a pagamento del lavoro, rispettivamente £. 600, £. 1002 e £. 386 secondo quanto risulta dai documenti di pagamento pubblicati da A. Baudi di Vesme. Precedentemente il pittore aveva lavorato per lo stesso committente a dipinti destinati alla Palazzina di Stupinigi". Nel corso della revisione si è osservato che i documenti riportati da Vesme citati dalla Costanzo potrebbero non riferirsi in specifico a queste tele poichè sembrano riguardare per lo più ambienti il cui allestimento originario è andato perduto: 1766 "a buon conto ornati a fiori e frutti fatti nella cappella, gabinetto ed altro nella galleria del secondo appartamento del Duca di Chablaix; L. 600" (Real Casa)/ 1766 "per saldo pitture di varii ornati a fiori per il secondo appartamento del Duca di Chablaix; L. 1002" (Real Casa)/ 1766 "per aver dato la vernice alli panelli della capella ed altro per il sudetto appartamento; L. 386.5" (Real Casa)/ 1767 "per tre quadri a fiori e frutti per la galleria del palazzo del Duca del Chiabrese; L. 586" (Real Casa)/ 1767 "per la pittura de' panelli in ghirlande, cascate ed ornati ... per la galleria del secondo appartamento del Duca di Chablaix; L. 1811" (Real Casa). Le sovrapporte realizzate per la galleria, poi divenuta camera da letto con alcova della duchessa di Genova, e per la cappella andarono disperse a causa delle bombe incendiarie cadute sul Palazzo nel 1943 ma restano documentate da fotografie storiche conservate in Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio del Piemonte (neg. 3214 n. 2491 prima del 1942; neg. 3253 n. 2532 prima del 1942; neg. 6544 n. 2943 prima del 1948; neg. 3256 n. 2533 prima del 1942), da cui emergono confronti stringenti con le tele in esame. Da recenti ricerche le tele in oggetto risulterebbero attribuibili a Brambilla Bartolomeo e sarebbero state dipinte nel 1758. Restano comunque validi i confronti con le opere del Rapous, la cui attività fu legata alla committenza del Duca del Chiabrese nelle varie residenze, la datazione al 1766 ed il confronto stilistico con altre tele a Stupinigi (in particolare la camera da letto ed il gabinetto degli specchi dell'appartamento di levante). Il paracamino, insieme alle sovrapporte occupa la sede originaria, come documentano gli inventari storici dell'edificio, a partire dal 1781. Esiste una fotografia storica del paracamino datata gennaio 1960 (cfr. Archivio fotografico della Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio del Piemonte, n. 17559), prima del restauro e privo di cornice, con iscrizione sul cartoncino "Paracamino nella camera da letto verso R. Piazzetta".</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 64/PC
FTAT - Note	veduta d'insieme

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 544/PC
FTAT - Note	veduta d'insieme senza negativo

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli effetti e mobili della corona esistenti nel Palazzo detto Chiabrese occupato da S.M. la Regina Maria Cristina.
FNTD - Data	1833-49
FNTF - Foglio/Carta	p. 41
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Casa di S.M., Inventari, reg. n. 4645/2
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili rimessi dal Regio Guardamobili, ed esistenti nel Real Pallazzo Chablais per servizio delle LL. AA. RR. il Duca, e la Duchessa del Genevese a 30 settembre 1816.
FNTD - Data	1816
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Casa di S.M., cartella n. 855 fasc. 3
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Maison de l'Empereur. Inventaire descriptif, et Estimatif des Meubles existants dans le Palais Imperiaux de Turin, et Stupinis et leur dependances.
FNTD - Data	1811
FNTF - Foglio/Carta	p. 109
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Casa di S.M., Inventari, reg. n. 4510
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario delle argenterie, e mobili proprj di SAR il Signor Duca del Ciabrese consegnato alla Custodia del S. Guardamobili Carlo Gros.
FNTD - Data	1781

FNTN - Nome archivio	ASTO/ ADG, Casa Duca del Chiabrese, n. 241
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mallè, Luigi
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00004013
BIBN - V., pp., nn.	v. II pp. 117-118 di Griseri A.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mallè, Luigi
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00004013
BIBN - V., pp., nn.	pp. 298-300; 485-6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dizionario della pittura e dei pittori
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 729
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dizionario della pittura e dei pittori
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 729
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Costanzo, Paola
FUR - Funzionario responsabile	Medico, Roberto
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Traversi, Paola
AGGE - Ente	S66
AGGF - Funzionario responsabile	Medico, Roberto

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGE - Ente	S66
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Numero vecchio di negativo citato nella scheda cartacea: SBAA TO 0725
---------------------------	---