

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00088484 |
| ESC - Ente schedatore | S66 |
| ECP - Ente competente | S66 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | LAMPADARIO |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Chiabrese |
| LDCU - Indirizzo | piazza San Giovanni, 2 |
| LDCS - Specifiche | Piano primo, Camera da letto, n. 15 pianta 2005 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSF - A | 1799 |

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------------|-----------------------|
| ATBD - Denominazione | produzione piemontese |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |

| | |
|---|---|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | metallo/ argentatura |
| MTC - Materia e tecnica | cristallo/ molatura |
| MTC - Materia e tecnica | vetro |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 140.5 |
| MISD - Diametro | 135 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | aggiunta di parti moderne, sostituzione di alcuni pendenti e coppette, elettrificazione |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2007 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAA TO |
| RSTN - Nome operatore | Borgialli - Luoni |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Lampadario a otto bracci ad andamento mistilineo in metallo color argento, rivestiti da strisce e decorati da fiori e stelle di cristallo. Al centro fusto e pendente, di forme diverse, lavorati con varie sfaccettature. Quattro bracci sono stati integrati con l'aggiunta di due elementi in metallo non rivestiti da cristallo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione/ nero |
| ISRP - Posizione | sul piattello centrale |
| ISRI - Trascrizione | 277 su etichetta rettangolare incollata |
| NSC - Notizie storico-critiche | Nella scheda cartacea Paola Costanzo riferì che "I due lampadari riflettono i modi della produzione piemontese della seconda metà del Settecento" ma in realtà nel salotto verde si trova un solo lampadario, simile ad altri presenti in varie sale del Palazzo. Non è stata ricostruita la catena inventariale perchè le descrizioni dei lampadari spesso sono generiche e non si è certi che le collocazioni attuali corrispondano a quelle originarie poichè alcune fotografie storiche delle sale documentano che molti furono staccati durante la seconda guerra mondiale e poi riallestiti. Questa tipologia è comunque attestata in Palazzo anche nell'inventario del 1781, in cui si ricordano molti "lustri |

di cristallo di Boemia" a otto e a sedici "branchi, tutti guerniti di stelle e pendloche a diverse figure".||Stilisticamente il lampadario può essere confrontato con esemplari simili studiati da Giovanni Mariacher, che li identifica come prodotti di maestranze boeme o veneziane: "il tipo lavorato alla boema ebbe vasta diffusione in tutta Europa e toccò varie regioni d'Italia; la sua prerogativa maggiore consisteva nella possibilità di ottenere la rifrazione delle luci, per via delle sfaccettature e molature dei cristalli".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAA TO 00000065 |
| FTAT - Note | veduta d'insieme |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Viale V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | v. III |
| BIBI - V., tavv., figg. | t. 66b |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Mariacher G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 105 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-----------------|
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Costanzo, Paola |
| FUR - Funzionario responsabile | Medico, Roberto |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2002 |
|--------------------|------|

| | |
|--|--|
| AGGN - Nome | Traversi, Paola |
| AGGE - Ente | S66 |
| AGGF - Funzionario responsabile | Medico, Roberto |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2016 |
| AGGN - Nome | Barbero, Enrico Edoardo |
| AGGE - Ente | S66 |
| AGGF - Funzionario responsabile | Epifani, Mario |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Numero vecchio di negativo citato nella scheda cartacea: già SBAA TO 841 |