

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00116819

ESC - Ente schedatore S152

ECP - Ente competente S152

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione DIPINTO

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione RITRATTO DI GENTILUOMO

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Chiablese

LDCU - Indirizzo piazza San Giovanni, 2

LDCS - Specifiche Piano primo, Appartamento di SAR la Signora Duchessa, Camera di Parata, n. 37 pianta 2005

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1649

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	130
MISV - Varie	altezza con cornice 190/ larghezza con cornice 150. altezza tela originaria 130 ca./ larghezza tela originaria 94 ca.
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2003
RSTE - Ente responsabile	SBAA TO
RSTN - Nome operatore	Doneux e Soci s.c.r.l.
RSTR - Ente finanziatore	Finanziamento Ministeriale del 2002 (Cap. 8335)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La cornice del dipinto è in legno intagliato e dipinto di colore giallo. La tela ritrae un uomo in armatura in piedi con fascia su fondo scuro indefinito.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 11 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: uomo. Abbigliamento militare. Oggetti: spada; bastone del comando.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	retro, cornice, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	CASA DI S.A.R./ il Duca di Genova/ N. 66 su etichetta rettangolare prestampata in nero
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ nero
ISRT - Tipo di caratteri	numerali
ISRP - Posizione	cornice, lato inferiore, a destra

ISRI - Trascrizione	103 su etichetta rettangolare incollata
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	retro, cornice, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	VIII
NSC - Notizie storico-critiche	Nella scheda cartacea Elena Pianea propose una datazione del dipinto, schedato come "ritratto di gentiluomo" senza attribuzione, al secolo XVII ed indicò come provenienza la "collezione Saluzzo". In sede di revisione si propone l'individuazione del personaggio in un uomo di spicco della corte francese, vissuto nella prima metà del XVII secolo eseguito su modello dei ritratti di Luigi XIII. Non sappiamo quando la tela entrò in Palazzo Chiabrese, dove non sembra essere registrata negli inventari storici (1781, 1816, 1833-49) nè in quello corrente del 1961, anche se l'etichetta sulla cornice indica l'appartenenza al patrimonio della casa del Duca di Genova.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 75/PC
FTAT - Note	veduta d'insieme (Faldone Chiabrese Restauri Dipinti n. 2)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 886/PC
FTAT - Note	veduta d'insieme prima del restauro (Faldone Chiabrese Restauri Dipinti n. 2)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 887/PC
FTAT - Note	veduta d'insieme durante il restauro (Faldone Chiabrese Restauri Dipinti n. 2)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 888/PC
	veduta d'insieme dopo il restauro (Faldone Chiabrese Restauri Dipinti

FTAT - Note	n. 2)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Pianea, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Medico, Roberto
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Traversi, Paola
AGGE - Ente	S66
AGGF - Funzionario responsabile	Medico, Roberto
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGE - Ente	S66
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario