

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00116821
ESC - Ente schedatore	S152
ECP - Ente competente	S152

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	DIPINTO
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	RITRATTO DI GENTILUOMO

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiablese
LDCU - Indirizzo	piazza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Piano primo, Appartamento di SAR la Signora Duchessa, Camera di Parata, n. 37 pianta 2005

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	130
MISV - Varie	altezza con cornice 190/ larghezza con cornice 150.5. altezza tela originaria 115 ca./ larghezza tela originaria 96 ca.
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2003
RSTE - Ente responsabile	SBAA TO
RSTN - Nome operatore	Doneux e Soci s.c.r.l.
RSTR - Ente finanziatore	Finanziamento Ministeriale del 2002 (Cap. 8335)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La cornice del dipinto è in legno intagliato e dipinto di colore giallo. La tela ritrae un gentiluomo in armatura in piedi con fascia di colore rosso, con a sinistra un elmo piumato e a destra un gruppo di armati a cavallo in lontananza.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 11 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: uomo. Abbigliamento militare. Oggetti: spada; elmo con piume rosse; bastone del comando
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ nero
ISRT - Tipo di caratteri	numerali
ISRP - Posizione	cornice, lato inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	106 su etichetta rettangolare incollata
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numerali

ISRP - Posizione	retro, cornice, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	CASA DI S.A.R./ il Duca di Genova/ N. 61 su etichetta rettangolare prestampata in nero
NSC - Notizie storico-critiche	Nella scheda cartacea Elena Pianea definì il dipinto, schedato come "ritratto di gentiluomo" senza attribuzione, proveniente dalla "collezione Saluzzo". In sede di revisione si propone l'individuazione del personaggio in un uomo di spicco della corte francese nei primi anni del XVII secolo. Non sappiamo quando la tela entrò in Palazzo Chiabrese, dove non sembra essere registrata negli inventari storici (1781, 1816, 1833-49) nè in quello corrente del 1961, anche se l'etichetta sulla cornice indica l'appartenenza al patrimonio della casa del Duca di Genova.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 77/PC
FTAT - Note	veduta d'insieme prima del restauro (Faldone Chiabrese Restauri Dipinti n. 2)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 892/PC
FTAT - Note	veduta d'insieme prima del restauro (Faldone Chiabrese Restauri Dipinti n. 2)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 893/PC
FTAT - Note	veduta d'insieme durante il restauro (Faldone Chiabrese Restauri Dipinti n. 2)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 894/PC
FTAT - Note	veduta d'insieme dopo il restauro (Faldone Chiabrese Restauri Dipinti n. 2)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Pianea, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Medico, Roberto

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Traversi, Paola
AGGE - Ente	S66
AGGF - Funzionario responsabile	Medico, Roberto

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGE - Ente	S66
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario