

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00211289
ESC - Ente schedatore	S66
ECP - Ente competente	S66

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	MOSTRA DI CAMINO
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiabrese
LDCU - Indirizzo	piazza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Piano primo, Camera delle Guardie del Corpo, n. 3 pianta 2005

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	NR
INVD - Data	NR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo grigio
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	161.5
MISL - Larghezza	259
MISP - Profondità	45
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sbrecciature, fenditure, numerosi graffi, iscrizioni vandaliche incise, consunzione, macchie

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2005
RSTE - Ente responsabile	SBAA TO
RSTN - Nome operatore	Laboratorio SBAA TO - Meli Cristina e Paolini Marco

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La mostra di camino in marmo grigio scolpito si articola in due semplici pilastri e in un'architrave sagomata con due volute laterali ed un decoro centrale con foglia rovesciata entro cartella con volute laterali. La mensola ha gli angoli arrotondati.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR
----------------------------------	----

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
--	----

NSC - Notizie storico-critiche	La mostra di camino è menzionata nel testimoniale di stato ottocentesco, che definisce il materiale costitutivo come "marmo ordinario bigio". Al momento la mostra contiene un paracamino verniciato di bianco ma gli inventari ricordano nel 1781 "Un Controfornello Rappresentante due Schiavi avvinti ad un Trofeo di guerra con cornice, e Zoccolo di Legno colorito di giallo con guernitura compita da fornello ornata con bottoni d'ottone", nel 1811 "Un Tableau pour Contre Cheminée representant Un Trophée de Guerre" e nel 1833 "1 Controfornello rappresentante fiori diversi, dipinto su tela, ed avente all'intorno una cornice semplice colorita in giallo" non più presente nel testimoniale di stato. Il paracamino originario, andato disperso già nel XIX secolo, era in stile con le sovrapposte raffiguranti scene di battaglie, dipinte da Francesco Antoniani (Torino ? - 1775), documentato da un pagamento di £. 70
---------------------------------------	---

"per aver dipinto un quadro rappresentante trofei da servir da sottofornello" nella stessa sala (cfr. A. Baudi di Vesme, "Schede Vesme. L'arte in Piemonte dal XVI al XVIII secolo", Torino 1963, v. I pp. 35-37).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAA TO 472/PC

FTAT - Note

veduta frontale prima del restauro (Faldone Chiabrese Restauri Materiali Lapidei Ceramiche)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAA TO 00000870

FTAT - Note

veduta frontale dopo il restauro (Faldone Chiabrese Restauri Materiali Lapidei Ceramiche)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Testimoniali di Stato del Palazzo Genevese senza data.

FNTD - Data

NR

FNTF - Foglio/Carta

NR

FNTN - Nome archivio

ASTO/ A. Duca di Genova/ Casa Duca di Genova

FNTS - Posizione

scat. 3 fasc. 2

FNTI - Codice identificativo

NR

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2005

CMPN - Nome

Traversi, Paola

FUR - Funzionario responsabile

Medico, Roberto

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2016

AGGN - Nome

Barbero, Enrico Edoardo

AGGE - Ente

S66

