

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00211449

ESC - Ente schedatore S66

ECP - Ente competente S66

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100211448

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione POLTRONA

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Chiablese

LDCU - Indirizzo piazza San Giovanni, 2

LDCS - Specifiche Piano ammezzato tra il primo e il secondo, ambiente primo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 351

INVD - Data 1961

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSF - A 1790

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MTC - Materia e tecnica	tessuto
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	114
MISL - Larghezza	77
MISP - Profondità	102
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	scheggiature, consunzione della doratura, tessuto strappato e consunto, sporcizia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La poltrona presenta uno schienale imbottito con cornice intagliata, ornata al centro da fastigio con piccoli motivi decorativi vegetali che proseguono su tutta la struttura dei braccioli. Lampio sedile trapezoidale poggia su quattro piedi a colonna, rastremata verso il basso, intagliata con scanalature e decori a foglia. Il tessuto di rivestimento di colore giallo, di sostituzione, è in cattivo stato di conservazione. La struttura lignea è dipinta di giallo con ornati e profili dorati.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numerali
ISRP - Posizione	lato destro, in basso
ISRI - Trascrizione	SOPR. MONUM./ INV. ART. 351 su placchetta metallica prestampata in nero con caratteri grigi sovrapposta ad etichetta rettangolare dentellata prestampata in nero con simbolo della Repubblica Italiana illeggibile
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	sedile, lato inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	Federico Martinotti e C.ia/ TORINO/ Num. 9 via Barbaroux N. 9 su placchetta metallica mistilinea stampata in nero
NSC - Notizie storico-critiche	La targhetta metallica presente sulla poltrona, recante l'iscrizione "Federico Martinotti e C.ia/ TORINO/ Num. 9 via Barbaroux N. 9", potrebbe riferirsi ad un intervento del tappezziere per imbottitura e rivestimento. Al momento non si conosce la provenienza della poltrona, che in origine costituiva un salottino insieme all'altra simile in pendant (numero di catalogo 01/0021148), nè è stato risolto con certezza il significato delle abbreviazioni presenti nelle iscrizioni storiche rilevate. Si segnala però in Palazzo Chiabrese la presenza di altri arredi recanti la sigla D.d.P. da ricondurre ad un inventario patrimoniale di una residenza della Casa Reale non ancora identificata. Per confronti si rimanda al catalogo del Museo Civico d'Arte Antica di Torino e al testo di Roberto Antonetto, in cui sono descritti modelli analoghi a quello in esame. Nel primo la tipologia è identificata come "sofà da giorno, detto <<duchesse brisée>> a due poltrone <<en bergère>>" e nel secondo come "Chaise-longue del tipo duchesse brisée, in due parti ... Il modello e il gusto decorativo sono francesi. Ultimo quarto del XVIII sec." (cfr. L. Mallè, "Museo Civico di Torino. Mobili e arredi lignei. Arazzi e bozzetti per arazzi. Catalogo", Torino 1972, p. 202 fig. 297; R. Antonetto, "Minusieri ed ebanisti del Piemonte", Torino 1985, p. 237 n. 338).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 946/PC
FTAT - Note	veduta d'insieme

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Soprintendenza ai Monumenti del Piemonte. Inventario Materiale Artistico.
FNTD - Data	1961
FNTF - Foglio/Carta	pp. 31-32
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Mallè L.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 202 fig. 297
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Antonetto R.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 237 n. 338
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Traversi, Paola
FUR - Funzionario responsabile	Medico, Roberto
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGE - Ente	S66
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario