

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00211459
ESC - Ente schedatore	S66
ECP - Ente competente	S66
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	DIVANO
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiabrese
LDCU - Indirizzo	piazza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Piano ammezzato tra il primo e il secondo, ambiente terzo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1825
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ impiallacciatura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MTC - Materia e tecnica	tessuto/ opera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	102
MISL - Larghezza	209
MISP - Profondità	77
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	perdita di due elementi decorativi ai lati dello schienale, sporcizia, attacco di insetti xilofagi, ossidazione del bronzo, scheggiature, graffi, consunzione del tessuto di rivestimento
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il divano presenta uno schienale rettangolare, in origine ornato da due elementi decorativi agli angoli oggi mancanti, braccioli torniti sorretti da semicolonne tornite e fascia sottosedile in legno priva di decorazioni. Il tessuto di rivestimento, di sostituzione, è operato di colore rosso e giallo.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numerali
ISRP - Posizione	retro, schienale, a destra
ISRI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA/ MONUMENTI PIEMONTE/ 1478 su placchetta metallica prestampata in nero con caratteri grigi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ nero
ISRT - Tipo di caratteri	numerali
ISRP - Posizione	retro, schienale, a destra
ISRI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA MONUMENTI/ TORINO/ INV./ N. 1478 su etichetta rettangolare dentellata prestampata in nero con simbolo della Repubblica Italiana
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numerali
ISRP - Posizione	retro, schienale, a destra
ISRI - Trascrizione	559 su etichetta rettangolare adesiva

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ nero
ISRT - Tipo di caratteri	numerali
ISRP - Posizione	schienale, lato frontale, in alto, a sinistra
ISRI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA BENI/ AMBIENTALI ARCHITETTONICI/ PIEMONTE CAT. I/ INV. N. 0192 su etichetta adesiva prestampata in nero con caratteri grigi

NSC - Notizie storico-critiche

Il divano presenta analogie strutturali e stilistiche con altri mobili presenti in Palazzo Chiavalese, in particolare un altro divano pubblicato da Roberto Antonetto con datazione alla fine "del periodo 1810-1830, di gusto Impero" (cfr. R. Antonetto, "Minusieri ed ebanisti del Piemonte", Torino 1985, p. 238 n. 340). Lo studioso riconduce tali arredi ad un "nuovo modo di sentire il mobile come un fatto d'architettura, e di architettura classica: masse squadrate e spoglie, colonne e capitelli per ogni dove, timpani, e un gran repechage archeologico nei fregi in bronzo applicati". Per confronti con altri arredi simili, conservati nel Castello ducale di Agliè, si rimanda al testo di Enrico Colle (cfr. E. Colle, "Il mobile impero in Italia. Arredi e decorazioni d'interni dal 1800 al 1843", Milano 1998, p. 362 n. 117).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 956/PC
FTAT - Note	veduta d'insieme

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Antonetto R.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 238 n. 340

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Colle E.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 362 n. 117
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Traversi, Paola
FUR - Funzionario responsabile	Medico, Roberto
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGE - Ente	S66
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario