

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00211470
ESC - Ente schedatore	S152
ECP - Ente competente	S152

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100211469
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	STENDARDO DIPINTO
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	3
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	MONOGRAMMA CON CORONA
------------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiablese
LDCU - Indirizzo	piazza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Piano ammezzato tra il primo e il secondo, corridoio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
-----------	------

DTSF - A	1924
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1875
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	laboratorio
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Olivetti, Gaspare
AUTA - Dati anagrafici	Attivo priamq metà del XX sec.
AUTH - Sigla per citazione	00007174
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	cotone/ pittura
MTC - Materia e tecnica	metallo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	495
MISL - Larghezza	174
MISD - Diametro	12
MISV - Varie	larghezza del telo di cotone: 146
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	molto sporco nella parte inferiore, strappi nell'orlo in cui s'inserisce la bacchetta, fori nel legno che indicano una precedente chiodatura, perdita di un pomolo
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lo standardo dipinto si compone di un cilindro di legno con estremità in metallo, su cui è arrotolato il telo di cotone dipinto raffigurante una cornice rettangolare con decori a giglio negli angoli e al centro la lettera L sormontata da corona. L'orlo all'estremità inferiore racchiude una bacchetta metallica che funge da peso per tenere in tensione il telo.
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: corona.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ nero
ISRP - Posizione	cilindro ligneo, al centro
ISRI - Trascrizione	ASSORTIMENTO DI STORS/ Via Carlo Alberto n.° 18./ TORINO/ FABBRICA/ DI CILINDRI PER DETTI/ DA APPLICARSI ALLE Finestre Vetrine/ con molle e cordone di/ OLIVETTI GASPARE su etichetta rettangolare in carta
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	cilindro ligneo, al centro
ISRI - Trascrizione	1 8bre 75
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	cilindro ligneo, al centro
ISRI - Trascrizione	7/9/75
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	cilindro ligneo, a lato
ISRI - Trascrizione	Vostra Altezza ... [lacuna] su etichetta rettangolare in carta
NSC - Notizie storico-critiche	Nel locale di deposito al piano ammezzato si conservano nove standardi dipinti, che sono stati catalogati in tre serie per tipologie e decorazioni analoghe. Si tratta un insieme di oggetti destinati ad occasioni di pubblici festeggiamenti o ricorrenze, durante i quali venivano verosimilmente esposti sulle facciate dell'edificio. I cilindri lignei di supporto recano vari segni di chiodature, per cui si presume che siano stati reimpiegati più volte con sostituzione della tela dipinta, ed iscrizioni di date che sono comprese tra il 7 settembre [18]75 e il 26 novembre [18]77. Sono presenti inoltre etichette con il marchio della

fabbrica da cui furono realizzati: la ditta di Gaspare Olivetti, sita in via Carlo Alberto n.° 18 a Torino, specializzata in cilindri per "stors". Per i manufatti in esame si propongono dunque doppie datazione (all'ultimo quarto dell'Ottocento per la parte lignea e al primo quarto del Novecento per i tessuti dipinti) e attribuzione (la fabbrica di Olivetti per il supporto e ambito piemontese per il telo).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAA TO 963/PC

FTAT - Note

veduta d'insieme

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2006

CMPN - Nome

Traversi, Paola

FUR - Funzionario responsabile

Medico, Roberto

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2016

AGGN - Nome

Barbero, Enrico Edoardo

AGGE - Ente

S66

AGGF - Funzionario responsabile

Epifani, Mario