

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00211479

ESC - Ente schedatore S66

ECP - Ente competente S66

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ZOCCOLO

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Chiabrese

LDCU - Indirizzo piazza San Giovanni, 2

LDCS - Specifiche Piano primo, Appartamento di SAR la Signora Duchessa, Camera d'udienza, n. 17 pianta 2005, pareti

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero NR

INVD - Data NR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1760

DTSF - A 1769

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito piemontese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio**MTC - Materia e tecnica** legno/ doratura**MTC - Materia e tecnica** legno/ pittura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 90**MISL - Larghezza** 2850**MISP - Profondità** 7**MIST - Validità** ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** ridipinture, stacchi nella doratura, fenditure, consunzione**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 2006/ 2008**RSTE - Ente responsabile** SBAA TO**RSTN - Nome operatore** Koiné**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Lo zoccolo riveste tutte le pareti dell'ambiente, compresi gli spazi sottofinestra, e si articola in specchiature di larghezza variabile alternate a pilastri, trattenuti da cornicette mistilinee. I pannelli e l'intelaiatura presentano una decorazione a profili dorati raffiguranti rami vegetali, decori a volute e motivi fogliacei. Una fascia inferiore, sopra uno zocchetto dipinto di colore scuro, e due superiori racchiudono la struttura e la impreziosiscono di ulteriori decori intagliati e dorati. La cromia attuale, basata su tonalità oca, copre strati di colore precedenti che verranno analizzati durante l'intervento di restauro in corso.

**DESI - Codifica Iconclass** NR**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR**NSC - Notizie storico-critiche**

La sala ha assunto nel tempo varie destinazioni d'uso, che sono attestate da documenti e dagli inventari storici del Palazzo: nata come Camera del trucco del Duca del Chiabrese, diviene Camera d'udienza dell'Appartamento della Duchessa Maria Anna dopo il matrimonio del 1775, della Principessa Borghese in epoca napoleonica, poi della regina Maria Cristina, moglie di Carlo Felice, ed infine Sala da ballo dalla metà dell'Ottocento. Il disegno progettuale degli arredi fissi e della decorazione plastico-pittorica della volta è riconducibile a

Benedetto Alfieri, che realizzò - su commissione regia - l'allestimento delle sale destinate a Benedetto Maurizio, duca del Chiabrese, tra la fine degli anni cinquanta e il sesto decennio del Settecento.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA TO 592/PC
<b>FTAT - Note</b>	veduta d'insieme

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Testimoniali di Stato del Palazzo Genevese senza data.
<b>FNTD - Data</b>	NR
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	NR
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASTO/ A. Duca di Genova/ Casa Duca di Genova
<b>FNTS - Posizione</b>	scat. 3 f 25bis
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Traversi, Paola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Medico, Roberto

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Barbero, Enrico Edoardo
<b>AGGE - Ente</b>	S66
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario