

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00211488
ESC - Ente schedatore	S66
ECP - Ente competente	S66
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100211488
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	PORTA
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	6
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiabrese
LDCU - Indirizzo	piazza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Piano primo, Appartamento di SAR la Signora Duchessa, Camera di Parata, n. 37 pianta 2005, pareti nord, sud ed est
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	NR
INVD - Data	NR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	NR
INVD - Data	1781
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTZS - Frazione di secolo**	terzo quarto
**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**	
**DTSI - Da**	1760
**DTSF - A**	1769
**DTM - Motivazione cronologia**	analisi stilistica
**DT - CRONOLOGIA**	
**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**	
**DTZG - Secolo**	sec. XIX
**DTZS - Frazione di secolo**	metà
**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**	
**DTSI - Da**	1850
**DTSF - A**	1860
**DTSL - Validità**	ca
**DTM - Motivazione cronologia**	analisi storica
**DT - CRONOLOGIA**	
**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**	
**DTZG - Secolo**	sec. XX
**DTZS - Frazione di secolo**	metà
**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**	
**DTSI - Da**	1945
**DTSV - Validità**	post
**DTSF - A**	1960
**DTSL - Validità**	ca
**DTM - Motivazione cronologia**	analisi storica
**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**	
**ATB - AMBITO CULTURALE**	
**ATBD - Denominazione**	ambito piemontese
**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**	analisi stilistica
**MT - DATI TECNICI**	
**MTC - Materia e tecnica**	legno/ intaglio
**MTC - Materia e tecnica**	legno/ doratura
**MTC - Materia e tecnica**	legno/ pittura
**MTC - Materia e tecnica**	ferro
**MIS - MISURE**	
**MISU - Unità**	cm
**MISA - Altezza**	345
**MISL - Larghezza**	114
**MISP - Profondità**	7
**MISV - Varie**	altezza del battente 320
**MIST - Validità**	ca
**CO - CONSERVAZIONE**	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ridipinture, stacchi e consunzione della doratura, fenditure, consunzione

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	2006
<b>RSTS - Situazione</b>	in corso di restauro
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAAT TO
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Koiné

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La porta si compone di una parte inferiore con pannello mistilineo di piccole dimensioni e di una superiore con ampia tavola, dipinti di colore avorio e trattenuti da cornicette ed intagli dorati. Una cornice intagliata con motivi vegetali conclude il battente sagomato, incernierato ad una mostra di porta tramite ferramenta che permette la chiusura autonoma, secondo la tipologia della porta volante. La cromia attuale, stesa su strati di colore precedenti, si basa su tonalità verdi e ocra.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La sala ha assunto nel tempo varie destinazioni d'uso, che sono documentate dagli inventari storici del Palazzo: Camera di Parata dell'Appartamento della Duchessa del Chiabrese nella seconda metà del Settecento, Sala da pranzo in epoca napoleonica, Camera di Parata per la regina Maria Cristina, vedova di Carlo Felice, e nuovamente Sala da pranzo da metà Ottocento. Il disegno progettuale degli arredi fissi e della decorazione plastico-pittorica della volta è riconducibile a Benedetto Alfieri, che realizzò - su commissione regia - l'allestimento delle sale destinate a Benedetto Maurizio, duca del Chiabrese, tra la fine degli anni cinquanta e il sesto decennio del Settecento. Modifiche all'assetto originario dell'ambiente avvennero a metà Ottocento, quando furono aggiunte - come riferisce il testimoniale di Stato - due porte con relative cornici e sovrapposte, e durante i bombardamenti della seconda guerra mondiale che danneggiarono gravemente il Palazzo. Una fotografia conservata nell'Archivio fotografico della Soprintendenza (inv. n. 7219) documenta in particolare i danni causati nella stanza da un'incursione aerea nel 1943: la perdita di metà della volta e di gran parte degli arredi presenti sulla parete sud. Le tre datazioni qui proposte tengono conto dunque dell'epoca di esecuzione originaria, del riallestimento di metà Ottocento e delle parti di rifacimento compiute nel dopoguerra.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA TO 589/PC
<b>FTAT - Note</b>	veduta d'insieme

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Testimoniali di Stato del Palazzo Genevese senza data.
<b>FNTD - Data</b>	NR
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	NR
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASTO/ A. Duca di Genova/ Casa Duca di Genova
<b>FNTS - Posizione</b>	scat. 3 f 25bis
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	N. 2 1781 Inventario Mobili o Inventario delle Argenterie, e Mobili propri di S.A.R. il Signor Duca del Ciablese consegnati alla Custodia del S. Guardamobili Carlo Gros.
<b>FNTD - Data</b>	1781
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	NR
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASTO/ A. Duca di Genova/ Casa Duca di Genova
<b>FNTS - Posizione</b>	241
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Traversi, Paola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Medico, Roberto

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Barbero, Enrico Edoardo
<b>AGGE - Ente</b>	S66
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario