

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00211490

ESC - Ente schedatore S66

ECP - Ente competente S66

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione SPECCHIERA

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Chiabrese

LDCU - Indirizzo piazza San Giovanni, 2

LDCS - Specifiche Piano primo, Appartamento di SAR la Signora Duchessa, Camera di Parata, n. 37 pianta 2005, pareti est e ovest

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero NR

INVD - Data NR

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero NR

INVD - Data 1816

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero NR

INVD - Data 1811

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero NR

INVD - Data 1781

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1760

DTSF - A 1769

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio

MTC - Materia e tecnica legno/ doratura

MTC - Materia e tecnica legno/ pittura

### MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 470

MISL - Larghezza 172

MISP - Profondità 9

MIST - Validità ca

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche ridipinture, stacchi nella doratura, fenditure, consunzione

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

RSTD - Data 2006

RSTS - Situazione in corso di restauro

RSTE - Ente responsabile SBAA TO

RSTN - Nome operatore Koiné

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

La specchiera si compone di una struttura lignea di fondo, su cui sono montati gli specchi fermati da borchie in metallo, di cornici e decori vegetali intagliati e dorati applicati sulle lastre. Il fastigio nella parte superiore si compone di un ornato a grande foglia centrale, sormontata da ghirlanda di fiori, tra decori laterali a cascata.

DESI - Codifica Iconclass NR

DESS - Indicazioni sul

<b>soggetto</b>	NR
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La sala ha assunto nel tempo varie destinazioni d'uso, che sono documentate dagli inventari storici del Palazzo: Camera di Parata dell'Appartamento della Duchessa del Chiabrese nella seconda metà del Settecento, Sala da pranzo in epoca napoleonica, Camera di Parata per la regina Maria Cristina, vedova di Carlo Felice, e nuovamente Sala da pranzo da metà Ottocento. Il disegno progettuale degli arredi fissi e della decorazione plastico-pittorica della volta è riconducibile a Benedetto Alfieri, che realizzò - su commissione regia - l'allestimento delle sale destinate a Benedetto Maurizio, duca del Chiabrese, tra la fine degli anni cinquanta e il sesto decennio del Settecento. Modifiche all'assetto originario dell'ambiente avvennero a metà Ottocento, quando furono aggiunte - come riferisce il testimoniale di Stato - due porte con relative cornici e sovrapporte, e durante i bombardamenti della seconda guerra mondiale che danneggiarono gravemente il Palazzo. La lettura degli inventari storici rivela inoltre che in origine le specchiere nella sala erano due e che sotto l'esemplare perduto era collocata una "tavola di marmo di Susa ornata di cornici di marmo giallo di Verona ... sostenuta da quattro piedi tutti ornati d'intaglio con sue traverse, e dorati in pieno".

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA TO 584/PC
<b>FTAT - Note</b>	veduta d'insieme

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Testimoniali di Stato del Palazzo Genevese senza data.
<b>FNTD - Data</b>	NR
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	NR
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASTO/ A. Duca di Genova/ Casa Duca di Genova
<b>FNTS - Posizione</b>	scat. 3 f 25bis
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei Mobili rimessi dal Regio Guardamobili, ed esistenti nel Real Palazzo Chablais per servizio delle Loro AA. RR. il Duca, e la Duchessa del Genevese a 30 settembre 1816.
<b>FNTD - Data</b>	1816
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 7
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASTO/ Casa di S.M.

<b>FNTS - Posizione</b>	112
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Maison de l'Empereur. Inventaire descriptif, et Estimatif des Meubles existants dans les Palais Imperiaux de Turin, et Stupinis et leurs dependances ... Palais Dit Chablais.
<b>FNTD - Data</b>	1811
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 112
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASTO/ Casa di S.M.
<b>FNTS - Posizione</b>	12852
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	N. 2 1781 Inventaro Mobili o Inventaro delle Argenterie, e Mobili proprj di S.A.R. il Signor Duca del Ciabilese consegnati alla Custodia del S. Guardamobili Carlo Gros.
<b>FNTD - Data</b>	1781
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	NR
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASTO/ A. Duca di Genova/ Casa Duca di Genova
<b>FNTS - Posizione</b>	241
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Traversi, Paola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Medico, Roberto
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Barbero, Enrico Edoardo
<b>AGGE - Ente</b>	S66
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario