

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00817156

ESC - Ente schedatore S215

ECP - Ente competente S259

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a colonna spezzata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come donna vestita all'antica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Saviano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione attuale	Piazza Vittoria
LDCU - Indirizzo	Piazza Vittoria
LDCS - Specifiche	al centro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	14.510707191
GPDPY - Coordinata Y	40.909543025
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	29-10-2016
GPBO - Note	(3483634) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSF - A	1920
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	De Luca Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1857/ 1938
AUTH - Sigla per citazione	00001006

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Fonderia / Marmeria Chiurazzi

AUTA - Dati anagrafici 1870/ 2000

AUTH - Sigla per citazione 00001009

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome amministrazione comunale

CMMD - Data 1920

CMMF - Fonte iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura/ incisione

MIS - MISURE

MISU - Unità m

MISA - Altezza 7

MISL - Larghezza 3

MISP - Profondità 3

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Su un basamento quadrangolare in marmo sorge una colonna spezzata decorata da due eleganti palme in bronzo, simbolo del martirio, ed uno stemma della città. Sulla sommità della colonna si erge una Vittoria alata recante in mano una corona d'alloro e un ramo d'ulivo. La figura femminile, che incede con passo lento, è animata da sapienti giochi chiaroscurali nella resa delle vesti e delle ali.

DESI - Codifica Iconclass 45A3 : 54F2(+11) : 31D15(+3) : 41D211

DESS - Indicazioni sul soggetto Allegorie-simboli: Vittoria alata; alloro. Araldica: stemma civico.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione basamento/ lato anteriore

ISRA - Autore Adolfo Musco, scrittore locale

ISRI - Trascrizione AI/ VALOROSI CONCITTADINI/ CHE/ DALLO STELVIO AL MARE/ NELLA LUCE DELL'EPOPEE DELLA STORIA/ SACRARONO LA LORO VITA/ AI DESTINI DELLA PATRIA PIU' GRANDE/ IL COMUNE DI SAVIANO/ MCMXX//

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	basamento/ lato destro
ISRI - Trascrizione	NARNI VITTORIO FU GIOVANNI TENENTE/ TUFANO TOMMASO DI FILIPPO SOT.TENENTE/ AMBROSINO RAFFAELE DI SABATO SOLDATI/ AMBROSINO GIOVANNI FU GIOSUE'/ ALLOCCA GIACOMO FU LUIGI/ ALLOCCA DONATO DI GIACOMO/ AMATO ANTONIO DI PASQUALE/ ARDOLINO GAETANO DI ERASMO/ BENCIVENGA CARLO DI ERASMO/ CICCONE PASQUALE FU ANDREA CAPORALE/ CATANESE GIUSEPPE DI GENNARO/ CICCONE ANGELO DI DOMENICO SOLDATI/ COLURCIELLO SABASTIANO DI ANGELO/ CICCONE ANGELO DI GIUSEPPE/ CACCAVALE LEOPOLDO DI ANIELLO/ CACCAVALE MICHELE DI SANTO/ CASTALDO TUCCILLO FELICE DI FIORENTINO/ CARRELLA GIACOMO DI MARIANO/ CELLA BIAGIO DI LUIGI/ COPPOLA MARIANO DI SALVATORE/ CACCAVALE ERASMO DI SALVATORE//
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	basamento/ lato sinistro
ISRI - Trascrizione	DE PASQUALE LUCIANO DI GIOVANNI SOLDATI/ ESPOSITO ENRICO DI SIMONE/ ESPOSITO SALVATORE DI SIMONE/ FUSCHILLO GIUSEPPE DI FRANCESCO/ FUSCHILLO VINCENZO DI GIACOMO/ FORINO MICHELE FU ANTONIO/ FRANZESE FRANCESCO ANT. DI LEONARDO/ FALCO GIUSEPPE DI CARMINE/ GIARDINO NICOLA DI GIUSEPPE/ OVINO FRANCESCO DI VINCENZO CAPORALE/ ANNACCONE CARMINE FU TOBIA SOLDATI/ MANZI GABRIELE DI GIUSEPPE/ MAZZOCCA FRANCESCO FU MARIO/ MINUCCI VINCENZO FU VINCENZO/ NAPOLITANO LIBERATORE FU PIETRO/ NAPOLITANO BIAGIO DI GIOVANNI/ NAPOLITANO CARMINE DI FELICE/ NOTARO NUNZIO DI LUIGI/ NOTARO LUCIANO FU DOMENICO/ NORMANDIA RAFFAELE DI CARMINE/ POLICASTRO LUIGI FU ANDREA//
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	basamento/ lato posteriore
	PIERRO LUIGI DI MICHELE SOLDATI/ PIZZELLA FRANCESCO DI ERASMO/ PALMESE DONATO DI FRANCESCO/ PRISCO

ANTONIO DI CARMINE/ ROMANO FRANCESCO FU VINCENZO/ ROMANO CARMINE FU RAFFAELE/ ROMANO FELICE FU VINCENZO/ SOMMESE GIOVANNI DI GIUSEPPE/ SOMMESE GIUSEPPE FU FRANCESCO/ SENA ANIELLO FU ANTONIO/ STROCCHIA FRANCESCO DI PASQUALE/ SBARRA CARMINE IGNAZIO FU GIUSEPPE/ SABATINO CARMINE DI FELICE/ TROCCHIA GIUSEPPE FU ANTONIO/ TROCCHIA GIACOMO DI GIUSEPPE/ TUFANO BIAGIO FU ANGELO//

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartiglio/ base della colonna/ lato anteriore
ISRA - Autore	Armando Diaz
ISRI - Trascrizione	I RESTI DI QUELLO CHE FU UNO DEI/ PIU' POTENTI ESERCITI DEL MONDO/ RISALGONO IN DISORDINE E SENZA/ SPERANZA LE VALLI/ CHE AVEVANO DISCESO/ CON ORGOGLIOSA SICUREZZA//

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	comunale
STMI - Identificazione	Stemma di Saviano
STMP - Posizione	colonna/ lato anteriore
STMD - Descrizione	Le tre frecce nello stemma del Comune, indicano l'unione, costituita per aggregazione dei tre comuni di Sirico, Sant'Erasmus e Saviano, in forza del regio decreto n. 3869 dell'11 agosto 1867.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è attribuita allo scultore di origine licatese Luigi De Luca, per le affinità con la vittoria alata di Licusati, frazione di Camerota (Sa), firmata, Calitri (Av), Rutino (Sa), e con le due più monumentali versioni del soggetto realizzate per San Giovanni Rotondo (Fg) e Spadafora (Me). Lo scultore, allievo di Stanislao Lista all'Istituto di Belle Arti di Napoli, esordì a inizio degli anni Ottanta dell'Ottocento con opere legate a temi storici e letterari. Sullo scorcio del secolo fu influenzato dal filone orientalista diffuso a Napoli da Domenico Morelli, realizzando il capolavoro "Ad Murenas" (1891) fino a risentire dell'art nouveau italiana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Saviano
CDGI - Indirizzo	Piazzale 11 Agosto 1867, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	200407c
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	200407
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	200407d
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	200407b
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Memoria perduta
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fonderia artistica
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00000024
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maria Rosaria Nappi
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	BS810006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 161-162
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Palazzolo, Claudia
FUR - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Palazzolo, Claudia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	Palazzolo, Claudia
AGGF - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Caruso, Valeria
AGGF - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Caruso, Valeria
AGGF - Funzionario responsabile	Ferrante, Flavia

ISP - ISPEZIONI

ISPD - Data	2008
ISPN - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Numero dei caduti della prima guerra mondiale: 58.
---------------------------	--