

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00817177
ESC - Ente schedatore	S215
ECP - Ente competente	S259

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a lapide
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	conservatorio
LDCN - Denominazione attuale	Conservatorio di musica S. Pietro a Majella
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di S. Pietro a Maiella
LDCU - Indirizzo	Via S. Pietro a Maiella, 35
LDCS - Specifiche	atrio/ lato destro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	14.252370115
-----------------------------	--------------

GPDPY - Coordinata Y	40.84952205
-----------------------------	-------------

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
---	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
--	---------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

GPBT - Data	4-11-2016
--------------------	-----------

GPBO - Note	(3490476) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
--------------------	--

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1925
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1926
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Ditta Nelli Mario e C.
---------------------------	------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
-------------------------------	----------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00005008
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ doratura
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	m
---------------------	---

MISA - Altezza	1,2
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	0,80
-------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Semplice lapide figurata che reca inciso il bollettino della vittoria del Generale Diaz, ornata sulle fasce laterali con fasci littori, gladii e gli stemmi di Trieste, Trento, Dalmazia, Pola, Gorizia e Fiume

DESI - Codifica Iconclass

48A98 : 44A1

DESS - Indicazioni sul soggetto

Decorazioni: fascio littorio; gladio. Araldica: stemma.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

nel campo

ISRA - Autore

Armando Diaz

ISRI - Trascrizione

BOLL: DI GUERRA N. 1628 COMANDO SUPREMO 4 NOVEMBRE 1918/ LA GUERRA CONTRO L'AUSTRIA-UNGHERIA CHE, SOTTO L'ALTA GUIDA DI/ S. M. IL RE-DUCE SUPREMO L'ESERCITO ITALIANO INFERIORE PER NUMERO E PER MEZZI, INIZIO' IL 24 MAGGIO 1915 E, CON FEDE INCROLLABILE E TENACE/ VALORE CONDUSSE, ININTERROTTA ED ASPRISSI MA PER 41 MESI/ E' VINTA. LA GIGANTESCA BATTAGLIA INGAGGIATA IL 24 OT/ TOBRE ED ALLA QUALE PRENDEVANO PARTE 51 DIVISIONI ITALIANE/ 3 BRITANNICHE 2 FRANCESI, 1 CZEKO-SLOVACCA ED 1 REGGIMENTO/ AMERICANO CONTRO 63 DIVISIONI AUSTRO-UNGARICHE, E' FINITA/ LA FULMINEA ARDITISSIMA AVANZATA SU TRENTO DEL 29° CORPO DELLA/ 1 ARMATA, SBARRANDO LE VIE DELLA RITIRATA ALLE ARMATE NEMICHE DEL/ TRENTO, TRAVOLTE AD OCCIDENTE DALLE TRUPPE DELLA 7 ARMATA E/ AD ORIENTE DA QUELLE DELLA 1, 6 E 4, HA DETERMINATO IERI LO SFACELLO/ TOTALE DEL FRONTE AVVERSARIO./ DAL BRENTA AL TORRE L'IRRESISTIBILE SLANCIO DELLA 12 E DELLA 8 E DEL/ LA 10 ARMATA E DELLE DIVISIONI DI CAVALLERIA RICACCIA SEMPRE/ PIU' INDIETRO IL NEMICO FUGGENTE/ NELLA PIANURA, S.A.R. IL DUCAD'AOSTA AVANZA RAPIDAMENTE ALLA TESTA/ DELLA SUA INVITTA 3 ARMATA ANELANTE DI RITORNARE SULLE POSIZIONI/ DA ESSA GIA' DOLOROSAMENTE CONQUISTATE, CHE MAI AVEVA PERDUTE./ L'ESERCITO AUSTRO-UNGARICO É ANNIENTATO; ESSO HA SUBITO PERDITE/ GRAVISSIME NELL'ACCANITA RESISTENZA DEI PRIMI GIORNI DI LOTTA E NEL/L'INSEGUIMENTO; HA PERDUTO QUANTITA' INGENTISSIME DI MATERIALI DI OGNI/ SORTA E PRESSOCHE' PER INTERO I SUOI MAGAZZINI E I SUOI DEPOSITI. HA/ LASCIATO FINORA NELLE NOSTRE MANI CIRCA 300.000 PROGIONIERI/ CON INTERI STATI MAGGIORI E NON MENO DI 5000 CANNONI./ I RESTI DI QUELLO CHE FU

UNO DEI PIU' POTENTI ESERCITI DEL MONDO/ RISALGONO IN DISORDINE E SENZA SPERANZA LE VALLI CHE AVEVANO/ DISCESO CON ORGOGLIOSA SICUREZZA/ GENERALE DIAZ/ M. NELLI CASA B. CELLINI FIRENZE PROP. TA' ART.CA RISER.TA//

NSC - Notizie storico-critiche

Le scarse notizie sul Nelli, ottimo e fine fonditore, narrano che creò a Firenze una fonderia d'arte collocandone la sede in quella che un tempo era stata la casa di Benvenuto Cellini, in via della Pergola 95. La notizia è confermata dalla stessa iscrizione, che reca il nome dell'artista e della fonderia, nonché da una qualità veramente eccelsa che pure in una lapide così semplice e consueta emerge in tutta la sua forza, sia nei rilievi degli stemmi e dei fasci littori, di notevole valenza plastica, che nella perfetta doratura del bronzo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Napoli

CDGI - Indirizzo

Piazza Municipio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

630493

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Memoria perduta

BIBD - Anno di edizione

1998

BIBH - Sigla per citazione

00000001

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Maria Rosaria Nappi

BIBD - Anno di edizione

2011

BIBH - Sigla per citazione

BS810006

BIBN - V., pp., nn.

pp. 226-227

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2006

CMPN - Nome

Palazzolo, Claudia

FUR - Funzionario responsabile

Nappi, Maria Rosaria

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	Palazzolo, Claudia
AGGF - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Caruso, Valeria
AGGF - Funzionario responsabile	Ferrante, Flavia

ISP - ISPEZIONI

ISPD - Data	2008
ISPN - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria