

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00817234

ESC - Ente schedatore S215

ECP - Ente competente S259

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 00817234

ROZ - Altre relazioni 1500817234

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a lapide

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della morte del soldato

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	scuola
LDCN - Denominazione attuale	Scuola Vanvitelli
LDCU - Indirizzo	via Luca Giordano, 128
LDCS - Specifiche	facciata/ portale d'ingresso/ lato sinistro

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	14.228085933
GPDPY - Coordinata Y	40.845798947

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
------------------------------------	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
-------------------------------------	---------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
---	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
------------------------------	----------------------

GPBT - Data	4-11-2016
-------------	-----------

GPBO - Note	(3584817) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
-------------	--

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1923
-----------	------

DTSF - A	1923
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
--------------------------------------	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Parente Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1885/ 1969
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000085
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	3,7
<b>MISL - Larghezza</b>	1,2
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Su di una lapide in marmo recante i nomi dei caduti, si erge un lunettone in bronzo raffigurante una scena di compianto; una giovane donna dalle membra seminude, accompagnata da un bimbo, verosimilmente il suo figlioletto, vengono sostenuti e consolati da una donna più anziana che sorregge una fiaccola accesa; si tratta probabilmente di un'allegoria raffigurante il compianto sulle vittime della guerra ed il dolore dei superstiti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45B(+1) : 45A30 : 31E23(+3) : 5(+2)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: figura femminile(2); bambino.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nel campo
	NACQUERO E VISSERO AL VOMERO/ E PER LA PATRIA MORIRONO/ COL. CASARETTI ETTORE/ MAG. VACCA GESUALDO/ CAP.NO ALBANESI MARIO/ " RICCIARDI GENNARO/ TEN. COZZOLIN GIOVANNI/ " CURCIO SALVATORE/ S.TEN. ALBANO DIEGO/ CURCIO VINCENZO/ MAMMOLINO GIUSEPPE/ MANFREDONIA ETTORE/ MAROTTA GASTONE/ MASONI LUIGI/ MENSITIERI EDUARDO/ MORANO VOLTURNO/ PRIMICERIO MARIO/ RESI PAOLO/ SPINOSA DAVIDE/ TENANI LUIGI/ AS. UFF. PRETELLI FRANCESCO/ SERG. DIONISIO VITTORIO/ S. CAPO. BOSCHI ATTILIO/ CAP. M. FINAMOCE GIUSEPPE/ " RUGGERO GIUSEPPE/ CAP. CAPUOZZO GAETANO/ CAVONE MARIANO/ CUCCARO ETTORE/ GALIANO GIUSEPPE/ GERVASIO VINCENZO/ PADOVANI ALBERTO/ SIGILLI ANTONIO/ SPIRITI PAOLO/ VIGLIA LUIGI/ CAR. GANDIELLO LEOPOLDO/ ALL. UFF. SEGRE ALDO/ SOL. ALVINO

**ISRI - Trascrizione**

CARMINE/ ANDERSON ARMANDO/ APUZZO FEDERICO/ AVERSANO GENNARO/ BIANCHI ARTURO/ BIANCO RAFFAELE/ BOGLIANI GUALTIERIO/ BOZZA LUIGI/ BRANDI ANGELO/ BRANDO ROBARTO/ CAIANELLO FRANCESCO/ CAIANELLO LUIGI/ CALIGNANO GIUSEPPE/ CANFORA GIOVANNI/ CHIANESE GENNARO/ CIOTOLA BENIAMINO/ CIOTOLA LUIGI/ CONNOLA GENNARO/ CORSALE RAFFAELE/ CRISCI CARLO/ SOL. DE POMPEIS RAFFAELE/ DE VITA ALBERTO/ DE VITA GIOVANNI/ DE VITA GIUSEPPE/ DE VITA LUIGI/ ESPOSITO ERRICO/ ESPOSITO LUIGI/ ESPOSITO SALVATORE/ FAZIO LUIGI/ FEDELE SALVATORE/ FINELLI GENEROSO/ FOLLERI VITTORIO/ FONTANA PASQUALE/ FUSCO GENNARO/ FUSCO GIUSEPPE/ FUSCO LUIGI/ GALVANO GENNARO/ GARGIULO ROCCO/ GIAMPIETRO MARIO/ GIANNINI MARIO/ GREGORIO SALVATORE/ GUARNIERI LUIGI/ IANNICIELLO VINCENZO/ IATROPELLI EUGENIO/ LEGGERO GIUSEPPE/ LETTIERO GENNARO/ LOMANDT GIUSEPPE/ MASTRONZO ANTONIO/ MAZZUCCA GENNARO/ NASI GIUSEPPE/ NOVIELLO EDUARDO/ OCCUPATO VINCENZO/ OLIVIERO LORENZO/ PALUMBO GAETANO/ PANACHIA SALVATORE/ PASTORE FERDINANDO/ PILONE BENIAMINO/ POLVERINO PASQUALE/ PORPORA GIUSEPPE/ PREZIOSO SALVATORE/ RIENZI NICOLA/ RUOCCO CIRO/ RUOCCO EDMONDO/ RUOCCO RAFFAELE/ SANTONI ANTONIO/ SEPE FRANCESCO/ SIMEOLA CIRO/ SPARACO ERNESTO/ TORTORELLA CARLO/ TREMOLATERRA NUNZIO/ TREMOLATERRA VINCENZO/ VARRIALE ALBERTO/ VIVENZIO GIUSEPPE/ ZAPPA NICOLA/ ZIMMATO GIOVANNI//

**NSC - Notizie storico-critiche**

In questo rilievo, che fa da pendant a quello della scheda immediatamente precedente, lo stile è più veristico, le superfici trattate con minor sintetismo rispetto allo studio del Tomai, l'iconografia un po' più corsiva, anche se godibile. Si apprezza qui la lezione del Parente il cui stile seppe mediare fra la tradizione classica, l'eredità ottocentesca ed il presentimento di esperienze più audaci e moderne. Egli si formò a Napoli, presso l'Accademia di Belle Arti con lo scultore Achille d'Orsi, dal quale apprese la lezione realistica. Partecipò alle varie Promotrici e poi alle Esposizioni Biennali. Il suo interesse spaziò fra soggetti ancora dichiaratamente realistici quali ritratti di donne, bambini e adolescenti, e tematiche decisamente più novecentiste.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Napoli

**CDGI - Indirizzo**

Piazza Municipio

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

630497

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** 15630497b**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** 15630497a**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Memoria perduta**BIBD - Anno di edizione** 1998**BIBH - Sigla per citazione** 00000001**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Vicario V.**BIBD - Anno di edizione** 1994**BIBH - Sigla per citazione** 00000036**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Panzetta A.**BIBD - Anno di edizione** 1994**BIBH - Sigla per citazione** 00000019**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Targhe ai Caduti**BIBD - Anno di edizione** 1923**BIBH - Sigla per citazione** 00007394**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Maria Rosaria Nappi**BIBD - Anno di edizione** 2011**BIBH - Sigla per citazione** BS810006**BIBN - V., pp., nn.** pp. 243-245**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2006**CMPN - Nome** Palazzolo, Claudia

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Nappi, Maria Rosaria
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2008
<b>AGGN - Nome</b>	Palazzolo, Claudia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Nappi, Maria Rosaria
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Caruso, Valeria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Ferrante, Flavia
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	2008
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Nappi, Maria Rosaria
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Numero dei caduti della prima guerra mondiale: 110.