SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00817303
ESC - Ente schedatore	S215
ECP - Ente competente	S259
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura di soldato che porta la bandiera
SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria come aquila
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Pompei
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione attuale	Piazza Bartolo Longo
LDCU - Indirizzo	Piazza Bartolo Longo
LDCS - Specifiche	al centro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	14.499881977
GPDPY - Coordinata Y	40.748792868
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	24-9-2016
GPBO - Note	(3800046) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1926/05/03
DTSF - A	1926/05/03
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Dodet Costanzo
AUTA - Dati anagrafici	1877/ 1963

AUTH - Sigla per citazione	00000114
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ditta Anacleto Cirla
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1926
AUTH - Sigla per citazione	00010392
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Comitato pro-monumento
CMMD - Data	1921
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	piperno/ sagomatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m
MISA - Altezza	7
MISL - Larghezza	6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento ai caduti pompeiani della Grande Guerra poggia su uno zoccolo formato da tre gradoni in marmo bianco. Sopra il basamento si imposta un cippo sormontato da una statua bronzea raffigurante una figura virile ammantata dalla bandiera, avvolta intorno all'asta, che regge con la mano destra, mentre con la mano sinistra impugna una spada. Sul prospetto anteriore e su quello posteriore del fusto sono collocate due lapidi sovrastate da aquile bronzee, decorate in basso da un elemento semicilindrico recante, il primo, un gladio, un festone e una fiamma ardente, il secondo, un gladio, un festone e un elmetto. Sulle facciate laterali sono poste due corone di alloro in bronzo.
DESI - Codifica Iconclass	45B : 33A14 : 44A3
DESI - Codifica Iconclass	25G3(LAUREL)(+1) : 25F33(AQUILA) : 45C13
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: figura virile; bandiera; aquila; alloro. Armi: gladio; elmetto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fusto/ lato anteriore

ISRA - Autore	Bracco Roberto
ISRI - Trascrizione	NEL NOME DI DIO/ NEL NOME DELLA PATRIA/ SIA GLORIA/ AI QUARANTASETTE ITALIANI/ CHE/ NATI IN QUESTA VALLE FECONDA/ DI CRISTIANA FEDE/ PERIRONO CRISTIANAMENTE/ TRA LE FIAMME DELLA GUERRA/ VITTORIOSI/ UMILI/ VOTATI ALLA PATRIA/ ASPETTATI DA DIO/ R. BRACCO//
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fusto/ lato posteriore
ISRA - Autore	Armando Diaz (Bollettino del 4 novembre 1918)
ISRI - Trascrizione	IV NOVEMBRE MCMXVIII ORE 12/ LA GUERRA CONTRO L'AUSTRIA UNGHERIA CHE SOTTO/ L'ALTA GUIDA DI S.M.IL RE/ DUCE SVPREMO L'ESERCITO/ ITALIANO INFERIORE PER/ NVMERO E PER MEZZI INIZIO'/ IL XXIV MAGGIO MCMXV E/ CON FEDE INCROLLABILE E/ TENACE VALORE CONDUSSE/ ININTERROTTA ED ASPRISSIMA/ PER 41 MESI E' VINTA/ DIAZ//
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	basamento/ lato anteriore
ISRI - Trascrizione	AI CADUTI/ DI TUTTE LE GUERRE//
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera fu progettata dall'architetto lasalliano fr. Costanzo Dodet, che prestò la sua opera gratuitamente. Originariamente il monumento era collocato al centro della Piazza Vittorio Veneto, davanti alla Stazione delle Strade Ferrate Secondarie Meridionali, in una zona urbana inaugurata subito dopo la guerra e che, oltre la Piazza, comprendeva le vie Piave e Armando Diaz. Solo in seguito fu trasferito dove oggi si trova davanti al Palazzo Comunale. In epoca posteriore è stata aggiunta la dedica ai caduti di tutte le guerre.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pompei
CDGI - Indirizzo	Piazza Bartolo Longo, 36
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	15200510
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00200510-2
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00200510-5
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00200510-6
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00200510-7
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	epistolario
FNTA - Autore	Prefettura di Napoli
FNTD - Data	1925
FNTF - Foglio/Carta	V. 5.26
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Napoli / Prefettura di Napoli Gabinetto II Versamento
FNTS - Posizione	639
FNTI - Codice identificativo	FS810016
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Memoria perduta
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maria Rosaria Nappi
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	BS810006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 184-186
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Savarese, Maria
FUR - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	Palmieri, Rosanna
AGGF - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Numero dei caduti della Grande Guerra: 47. Le ricerche archivistiche sono state condotte nell’ambito del "Progetto 500 Giovani per la Cultura. Monumenti ai Caduti della Grande Guerra", in particolare dagli studiosi: Giuliana Albano, Eleonora D'Auria, Fernando Melone, Patrizia Moschese, Anna Ruocco, Linda Tatafiore, Anna Silvia Vacca.