

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00817256
ESC - Ente schedatore	S215
ECP - Ente competente	S259

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	ad ara
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria come donna armata
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Anacapri

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione attuale	Piazza della Vittoria
LDCU - Indirizzo	Piazza della Vittoria
LDCS - Specifiche	al centro

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	14.221052486
-----------------------------	--------------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	40.555802074
-----------------------------	--------------

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
---	--------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo tramite GPS
--	---------------------

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

<b>GPBT - Data</b>	28-9-2016
--------------------	-----------

<b>GPBO - Note</b>	(3478441) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
--------------------	--

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1924
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1924
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Zocchi Arnaldo
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1862/ 1940
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00010497
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fonderia Laganà
---------------------------	-----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XIX/ 1966
-------------------------------	------------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005003
-----------------------------------	----------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Cittadini e concittadini d'America
--------------------	------------------------------------

<b>CMMD - Data</b>	1923
--------------------	------

<b>CMMC - Circostanza</b>	istituzione apposita di una lotteria
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra/ scultura/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	6
<b>MISL - Larghezza</b>	5.5
<b>MISP - Profondità</b>	5.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ossidazioni
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2011
<b>RSTS - Situazione</b>	pulizia e rimozione delle patine biologiche
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Comune di Anacapri
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Polimnia Restauri
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Monumento composto da una base gradinata sulla quale si sovrappone un basamento quadrangolare che presenta sul lato anteriore l'epigrafe commemorativa. Al di sopra una statua bronzea raffigurante una figura femminile alata su sfera coperta da una tunica che copre il busto, lascia scoperte le spalle e sulle gambe ricade con un pesante pannello dalle ampie falcate aderenti al corpo e che ne mettono in evidenza il dinamismo della posizione. La fisionomia del volto dal perfetto ovale è definita da grandi occhi, dal naso sottile e dritto e dalla labbra carnose; il capo è coperto da un elmo decorato da una testa di aquila. La mano destra elevata al cielo impugna un gladio. Il monumento è collocato in un'aiuola, sul lato destro e sinistro vi sono due blocchi di pietra sui quali sono fissate le lapidi con i nomi dei caduti in guerra del secondo conflitto mondiale e davanti vi è un tripode.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45A3 : 54F2(+11) : 31D15(+3) : 45C1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie-simboli: Vittoria. Decorazioni: tripode.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali

<b>ISRP - Posizione</b>	basamento/ lato anteriore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ANACAPRI/ AI SUOI GLORIOSI FIGLI/ CADUTI NELLA GUERRA/ MCMXV MCMXVIII//
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento/ lato anteriore
<b>ISRA - Autore</b>	Armando Diaz (Bollettino della Vittoria, 4 novembre 1918)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	COMANDO SUPREMO/ BOLLETTINO DI GUERRA N. 1268/ 4 NOV. 1918 ORE 12/ .../ I RESTI DI QUELLO CHE FU UNO DEI PIU'/ POTENTI ESERCITI DEL MONDO RISALGONO IN DISORDINE E/ SENZA SPERANZA LE VALLI CHE AVEVANO DISCESO/ CON ORGOGLIOSA SICUREZZA/ DIAZ//
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul globo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ARNALDO ZOCCHI, NAPOLI FONDERIA ARTISTICA LAGANA'//
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Lo scultore Arnaldo Zocchi, fiorentino di nascita, si trasferì presto a Roma e realizzò le opere commemorative ai caduti di Sarteano (Si), dei quartieri Nomentano e Salario di Roma e di Altamura (Ba).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Anacapri
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Caprile, 30
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Anacapri img 012
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Anacapri img 013
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Anacapri img 014
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Anacapri img 015
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Anacapri img 017
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Anacapri img 018
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Anacapri img 019
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Anacapri img 020
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Anacapri img 021
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Anacapri img 022
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Anacapri img 023
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Memoria perduta
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Maria Rosaria Nappi

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BS810006
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 196-197
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Marsico, Emilia M. A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Nappi, Maria Rosaria
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Caruso, Valeria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Ferrante, Flavia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Numero dei caduti della Grande Guerra: 24.