

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00817252

ESC - Ente schedatore S215

ECP - Ente competente S259

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo delle Poste e Telegrafi
LDCU - Indirizzo	Piazza G. Matteotti
LDCS - Specifiche	atrio/ centrale
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	14.251255732
GPDPY - Coordinata Y	40.843549842
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	19-10-2016
GPBO - Note	(3478221) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1935
DTSF - A	1935
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Martini Arturo
AUTA - Dati anagrafici	1889/ 1947
AUTH - Sigla per citazione	00010502

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Postelegrafonici napoletani
CMMD - Data	1935
CMMF - Fonte	iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	granito/ incisione
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione

MIS - MISURE

MISU - Unità	m
MISA - Altezza	5
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento ai postelegrafonici napoletani caduti nella Grande Guerra rappresenta una Vittoria in bronzo che poggia sopra un piedistallo in granito venato di nero. La colossale figura che incede controvento, a seno nudo e cinta da un morbido pannello che aderisce alle membra, è raffigurata con entrambe le braccia alzate per poter sventolare con forza le due bandiere che, come ali, sono poste dietro le spalle.
DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+1)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: Vittoria.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	basamento/ lato anteriore

I POSTELEGRAFONICI NAPOLETANI/ CON FIEREZZA ED ORGOGLIO/ QUI/ RICORDANO I PRODI/ CHE USCITI DALLE LORO FILE/ CADDERO COMBATTENDO/ IN TUTTE LE GUERRE/ NEL NOME SANTO DELL'ITALIA IMMORTALE/ CADUTI GUERRA 1915- 1918/ G. APREA/ F. AVALLONE/ V. AUCIELLO/ D. ADAMO/ C. AVALLONE/ M. ARENA/ C. BUONOCORE/ C. BENEVENTO/ C. COZZOLINO/ A. CARITA'/ A. CANNA/ F. COLICCHIA/ G. CORCIONE/ G. CONSALVO/ L. CASTELLANO/ R. CACACE/ G. D'ISCHIA/ A. DE LEO/ V. DE PAOLO/ G. DE CARO/ V. D'APOLITO/ A. D'AURIA/ S. DONNARUMMA/ G. ESPOSITO/ G. FABBRICATORE/ D. FARACE/ E. FINIOCHIDI/ A. GINO/ L. GRAZIANO/ E. IOVINE/ R. IMBO'/ G. LEVANTINO/ G. LUONGO/ U. LEOTTA/ A. LIOTTI/ S. LASORELLA/ F. MARRA/ L. MARINIELLO/ S. MAFFEI/ F. MIELE/ A. MARSALA/ O. MAZZEI/ V. MOLLIKA/

ISRI - Trascrizione	M. NARDI/ P. PASSARO/ A. PECCHIA/ O. RINALDI/ L. RIENZO/ A. SARDI/ S. SIRABELLA/ G. SPANO'/ D. SURACE/ A. SCHIOPPA/ R. TESTA/ A. TENE/ A. TRUCILLI/ A. TULINO/ G. VOLPE/ C. VELONA/ G. VIGLIETTI/ CADUTI GUERRA 1940 – 1945/ BENINCASA ELVIRA/ CARILLO VITTORIO/ DEL PRETE NICOLA/ DE SIMONE FIORENTINO/ DEL BALZO SEVERINO/ FRATTINI VINCENZO/ GENTILE GIUSEPPE/ GRANDONI SANTE/ IANNUZZI GENNARO/ MADDALENA VINCENZO/ MAMONE CAPRIA MARIO/ PALESE PIERINO/ POLISENA ANTONIO/ RUSSO FRANCESCO/ CADUTI INCURSIONE AEREA 1942/ BARBIERI STANISLAO/ CAGGIANO RAFFAELE/ CAPUTO MARIO/ CASTEION GIUSEPPE/ MELLONE MARIA/ MUSTO ANNA/ PARAGALLO LORETO/ PALERMO ERMANNINO/ PISANI FRANCESCO/ RUSSO GIOVANNI/ SOMMA GIOVANNI/ SULLO SALVATORE/ TURA ADA/ VARRIALE LEOPOLDINA//
----------------------------	--

NSC - Notizie storico-critiche	In un suo scritto, Arturo Martini testimonia delle difficoltà che incontrò quando sottopose il primo bozzetto dell'opera al giudizio di Mussolini: "Ho portato a Mussolini il bozzetto per il Monumento ai caduti di Napoli, che era stato accettato entusiasticamente dai napoletani. Rappresentava San Gennaro col libro e le ampolline del sangue miracoloso, e un soldato nudo che gli porta la terza ampollina del suo sangue, perché ricordi annualmente il suo sacrificio e faccia il miracolo. Mussolini mi fa: Ma ché, il sangue si dà alla patria. Dinanzi a un capolavoro così - non c'è nella storia una composizione d'ordine civico così umana- mi sono indispettito. Ho preso un bozzetto che avevo fatto molti anni prima ed era rimasto in un angolo. In venti giorni gli ho presentato una vittorietta, e in altri dieci l'ho fatta. La Vittoria portava due bandiere che parevano due sacchetti, e i napoletani con ragione la chiamarono la befana".
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Napoli
CDGI - Indirizzo	Piazza Municipio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00200655

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00200655-1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00200655-2

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00200655-3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Celebrazione cinquantenario
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000108
BIBN - V., pp., nn.	p. 107
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte Napoli
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000103
BIBN - V., pp., nn.	p. 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maria Rosaria Nappi
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	BS810006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 227-228
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Palmieri, Rosanna
FUR - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Caruso, Valeria
AGGF - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Caruso, Valeria
AGGF - Funzionario responsabile	Ferrante, Flavia
AN - ANNOTAZIONI	
	Numero dei caduti della Grande Guerra: 60; numero dei caduti della

