SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00817175
ESC - Ente schedatore	S215
ECP - Ente competente	S259
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	1500817175
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale
OGTP - Posizione	in cima alla colonna
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Nola
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	piazza

LDCN - Denominazione attuale	Piazza Giacomo Matteotti
LDCU - Indirizzo	Piazza Giacomo Matteotti
LDCS - Specifiche	al centro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	14.528559388
GPDPY - Coordinata Y	40.927742164
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	25-9-2016
GPBO - Note	(3571003) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1924
DTSF - A	1924
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Pellegrini Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	seconda metà sec. XIX/ notizie fino al 1947
AUTH - Sigla per citazione	00000031
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Vittoria, come è usuale nell'iconografia di questo tema, si innalza sulla sommità della colonna votiva sostenendosi su di un solo piede ed ergendo con un braccio una corona d'alloro; le ali spiegate accentuano il carattere teatrale della figura, mentre il busto scoperto e sensuale sta a sottolineare il valore vitale e giovanilistico assunto dal soggetto in questi anni.
DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+11) : 31D15(+3) : 41D211
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: Vittoria alata; alloro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Nola
CDGI - Indirizzo	Piazza Duomo, 1
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	15200395
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vidotto V.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00000010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maria Rosaria Nappi
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	BS810006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 154-156
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006

CMPN - Nome	Palazzolo, Claudia
FUR - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Palazzolo, Claudia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Caruso, Valeria
AGGF - Funzionario responsabile	Ferrante, Flavia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Le ricerche archivistiche sono state condotte nell’ambito del "Progetto 500 Giovani per la Cultura. Monumenti ai Caduti della Grande Guerra", in particolare dagli studiosi: Giuliana Albano, Eleonora D'Auria, Fernando Melone, Patrizia Moschese, Anna Ruocco, Linda Tatafiore, Anna Silvia Vacca.