

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00817232
ESC - Ente schedatore	S215
ECP - Ente competente	S259

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	1500817232

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento ai caduti della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figure di soldati in combattimento
------------------------	------------------------------------

SGTI - Identificazione	allegoria del soldato che protegge una madre col bambino
SGTI - Identificazione	morte del soldato
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	percorso viario
LDCN - Denominazione attuale	Rotonda Diaz
LDCU - Indirizzo	via F. Caracciolo/ Rotonda A. Diaz
LDCS - Specifiche	al centro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	14.230335131
GPDPY - Coordinata Y	40.832264158
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	3-11-2016
GPBO - Note	(3488735) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1936
DTSF - A	1936
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Nagni Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1897/ 1977
AUTH - Sigla per citazione	00000039

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il rilievo, incassato nel prospetto laterale sinistro del piedistallo, raffigura una pluralità di scene che si articolano come un racconto scolpito su una grande stele. In alto due soldati si congedano dalle loro spose e madri per raggiungere il fronte. Sono gli stessi che, armati di fucili, seguono una Vittoria alata che imbraccia uno scudo e impugna una spada. Alla sua sinistra è un cannone, mentre sotto compare un gruppo di cinque soldati: quello in piedi sta per lanciare una bomba a mano, quello più in basso cade ferito, mentre gli altri tre manovrano armi. La scena si chiude con il ritorno di tre soldati che ritrovano le loro madri, le loro spose e i loro bambini.
DESI - Codifica Iconclass	45B(+1) : 45C722(+1) 45A141 (+1)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: vittoria alata. Armi: bombe a mano; fucili; cannoni. Figure: soldati; donne; bambini.
NSC - Notizie storico-critiche	Nelle due stele del monumento a Diaz, di estrema chiarezza didascalica, risolte in chiave monumentale, si riscontra la stessa semplificazione formale che ricorre in altre opere di Francesco Nagni risalenti a questo periodo e, in particolare, nel Monumento ai Caduti di Fano (1924) e in quello di San Giuseppe Vesuviano (1938 ca.).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Napoli
CDGI - Indirizzo	Piazza Municipio, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00200643-10
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00200643-13
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00200643-9
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00200643-14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Discorso pronunciato
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00000117
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vicario V.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000036
BIBN - V., pp., nn.	pp. 745-746
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Touring Club Italia
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00000110
BIBN - V., pp., nn.	p. 291
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maria Rosaria Nappi
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	BS810006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 77-101
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2008

CMPN - Nome

Palmieri, Rosanna

**FUR - Funzionario
responsabile**

Nappi, Maria Rosaria

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2016

AGGN - Nome

Caruso, Valeria

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Ferrante, Flavia

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Le ricerche archivistiche sono state condotte nell'ambito del "Progetto 500 Giovani per la Cultura. Monumenti ai Caduti della Grande Guerra", in particolare dagli studiosi: Giuliana Albano, Eleonora D'Auria, Fernando Melone, Patrizia Moschese, Anna Ruocco, Linda Tatafiore, Anna Silvia Vacca.