

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00817299

ESC - Ente schedatore S215

ECP - Ente competente S259

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500817299

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTN - Denominazione /dedicazione Colonia Montana della Gioventù Italiana del Littorio

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Regia Aeronautica Militare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Agerola
PVCL - Località	San Lazzaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	caserma
LDCC - Complesso di appartenenza	Colonia Montana della Gioventù Italiana del Littorio
LDCU - Indirizzo	Via Salvatore di Giacomo, 8
LDCS - Specifiche	facciata/ lato sinistro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	14.565655629
GPDPY - Coordinata Y	40.623647984

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
---	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
--	---------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	28-9-2016
GPBO - Note	(3461970) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1938
DTSF - A	1939
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione	
---------------------------	--

dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Pellini Eros
AUTA - Dati anagrafici	1909/1993
AUTH - Sigla per citazione	00010400
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il rilievo di grandi dimensioni rappresenta un aviatore a figura intera posto in primo piano rispetto alla movimentata composizione di aeroplani in prospettiva che funge da sfondo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: aviatore. Mezzi di trasporto: aeroplani.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	PELLINI/ A. XVII//
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera fa parte dell'arredo plastico che decorava l'esterno della Colonia Montana "Principe di Napoli", sul poggio di Bel Sito, in frazione San Lazzaro. L'edificio, fondato nel biennio 1938-40 dalla Gioventù Italiana del Littorio, nacque nel luogo dove sorgeva l'ottocentesco castello del Generale Avitabile, espropriato e demolito per l'occasione dal podestà in carica su insistenza dei Fasci di Combattimento di Napoli. Il monumentale complesso, oggi di proprietà della Regione Campania, venne realizzato per lo svolgimento di tutte quelle attività utili ai giovani, sia durante il soggiorno estivo, con una capacità ricettiva di 500 ragazzi, sia durante il periodo invernale ove funzionava come convitto "centro climatico". Della struttura, in disuso dal 1971, ormai sventrata e in totale stato di abbandono, sopravvivono i due grandi rilievi che ne decorano la facciata raffiguranti la Regia Aeronautica Militare e il Corpo degli Alpini, opera dello scultore milanese Eros Pellini (1909/ 1993). Figlio d'arte e allievo all'Accademia di Brera di Adolfo Wildt, è stato autore di impegnative imprese di arte sacra e monumentale, tra cui i rilievi della Via Crucis e dell'Ultima Cena per la facciata del santuario di Santa Rita a Cascia (1939-1950 ca.), la fontana delle Quattro Stagioni in piazza Giulio Cesare a Milano (1953) e le formelle con le Storie

della vita di Gesù per il Vaticano (1958), a cui ha affiancato una notevole produzione di sculture di atelier. Pellini ha partecipato a numerose manifestazioni nazionali - come le Biennali, le mostre sindacali, la Quadriennale di Roma - e ha dedicato gran parte della sua vita all'insegnamento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Campania

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	10207745

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	10207745-1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	10207745-2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maria Rosaria Nappi
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	BS810006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 195-196

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Palmieri, Rosanna
FUR - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Caruso, Valeria
AGGF - Funzionario responsabile	Ferrante, Flavia

