

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00191088 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | cofanetto |
|--------------------|-----------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |         |
|--|---------|
| PVCS - Stato   | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia                                       | FI      |
| PVCC - Comune  | Firenze |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                                    |
|----------------------------------|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | palazzo                            |
| LDCQ - Qualificazione            | statale                            |
| LDCN - Denominazione attuale     | Palazzo Pitti                      |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo                 | P.za Pitti, 1                      |
| LDCM - Denominazione raccolta    | Guardaroba di Palazzo Pitti        |
| LDCS - Specifiche                | magazzino ex-Didattica             |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|   |   |
|---|---|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                | SC  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                              | Bargello Oreficerie 93  |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1900 post   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1700  |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1799  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                       | manifattura napoletana  |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>          | esecuzione  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | legno/ impiallacciatura/ intarsio   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | tartaruga   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | madreperla  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | bronzo/ doratura  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | vetro/ molatura   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | seta  |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |   |
| <b>MISU - Unità</b>                               | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 14.5  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 19  |
| <b>MISP - Profondità</b>                          | 13.5  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>            | Un cofanetto impiallacciato ed intarsiato di tartaruga e madreperla. Nell'interno uno specchio sul quale è incollata una natura morta ovale ritagliata su fondo di seta azzurro. Contiene sei bottigliette di vetro molato con rifiniture di bronzo dorato. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                  | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>             | Il confanetto, secondo una comunicazione di K.A. Piacenti, sembrerebbe opera di artefici napoletani del XVII secolo. Pervenne   |

nelle collezioni statali come dono della signora Flavia Bechelli.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                           |                 |
|---------------------------|-----------------|
| ACQT - Tipo acquisizione  | donazione       |
| ACQN - Nome               | Bechelli Flavia |
| ACQD - Data acquisizione  | sec. XIX        |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze     |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                              |  |
|------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica  | proprietà Stato                              |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia b/n          |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 197238          |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                              |                                       |
|------------------------------|---------------------------------------|
| FNTP - Tipo                  | inventario                            |
| FNTT - Denominazione         | Inventario Bargello oreficerie civili |
| FNTD - Data                  | 1900 post                             |
| FNTF - Foglio/Carta          | 93                                    |
| FNTN - Nome archivio         | FI/ Archivio Museo del Bargello       |
| FNTS - Posizione             | NR (recupero pregresso)               |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso)               |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                           |  |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1  |
| ADSM - Motivazione        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                |           |
|--------------------------------|-----------|
| CMPD - Data                    | 1986      |
| CMPN - Nome                    | Colle E.  |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |

## RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|             |                    |
|-------------|--------------------|
| RVMD - Data | 2006               |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Morena F. |

## AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|                                 |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| AGGD - Data                     | 2000                    |
| AGGN - Nome                     | Reggioli C.             |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Morena F.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |