

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00225933
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Bacco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.za Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
LDCS - Specifiche	Atrio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	OdA Pitti 634
INVD - Data	1911

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Della Valle
-------------------------------	------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1566
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. II/ III
---------------	---------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	100
DTSF - A	299

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	produzione romana
----------------------	-------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	185
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bacco in piedi scolpito a tutto tondo con il braccio sinistro appoggiato ad un tronco d'albero, nella mano destra sollevata stringe un grappolo d'uva. Intorno al torace tiene la nebride colma di frutta. Ai suoi piedi si trova la pantera. Poggia su zoccolo di marmo circolare.
DESI - Codifica Iconclass	92 L 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Divinità: Bacco.
NSC - Notizie storico-critiche	Le Gallerie fiorentine sono in possesso di tre esemplari di questo tipo di Bacco, una seconda statua analoga è infatti esposta a Palazzo Pitti ed un'altra si trova agli Uffizi (Mansuelli, Gallerie degli Uffizi. Le sculture, 1958-1960, II (1960), p. 133, n. 98). Per tutti e tre i pezzi è documentabile una comune provenienza dalla Collezione Della Valle di Roma dove nel 1556 sono menzionati tre satiri di questo tipo (V. Aldrovandi, 1556, p. 214). La collezione della famiglia romana venne acquistata in blocco dal Cardinal Ferdinando de' Medici nel 1566 (C. Gasparri, 1984) ed è poi riconfluita, nel corso del XVIII secolo, nelle raccolte antiquarie dei musei fiorentini. La scultura è documentata a Palazzo Pitti sullo scorcio del Settecento dal Chiari (G. Chiari s.d., tav. 4). L'iconografia del Bacco è tratta da un archetipo greco situabile cronologicamente tra la fine del II sec. e gli inizi del I sec. a.C. Della statua esiste una riduzione in bronzo della fine del Cinquecento, eseguita da Pietro da Barga a Villa Medici, ed attualmente esposta nel Museo Nazionale del Bargello (G. De Nicola, Notes on the Museo Nazionale del Bargello, in: Burlington Magazine, 1916, p. 363). La statua presenta numerosi rimaneggiamenti rinascimentali.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 154027
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 154030
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Oggetti d'Arte di dotazione della Corona nel Real Palazzo Pitti
FNTD - Data	1911
FNTF - Foglio/Carta	n. 634
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	OdA Pitti 1911
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiari G.
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBH - Sigla per citazione	00007376
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 33-1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inghirami F.
BIBD - Anno di edizione	1834
BIBH - Sigla per citazione	00001579
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18-19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dutschke M.
BIBD - Anno di edizione	1878
BIBH - Sigla per citazione	00007378
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gasparri C.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00007379
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Massinelli A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Reggioli C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)