

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00526119

ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	3
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura femminile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Museo nazionale di Palazzo Mansi
LDCU - Indirizzo	via Galli Tassi
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Angeloni Alfredo
LDCS - Specifiche	sezione La committenza borghese fra Ottocento e Novecento
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1355
INVD - Data	2004
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Lucca
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	casermetta di Porta S. Pietro
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Angeloni Alfredo
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1972
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFA - Autore opera finale	

/originale	Angeloni Alfredo
ROFD - Datazione opera finale/originale	1953/ ante
ROFC - Collocazione opera finale/originale	LU/ Lucca/ profumeria Mennucci/ via Fillungo

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1903
-----------	------

DTSF - A	1953
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
-----------------------------------	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
--------------------------------------	----------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
--------------------------------------	---------

AUTN - Nome scelto	Angeloni Alfredo
--------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1883/ 1953
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001458
----------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	famiglia Mennucci
-------------	-------------------

CMMD - Data	1953/ ante
-------------	------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso/ stampo
-------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
--------------	----

MISA - Altezza	148
----------------	-----

MISL - Larghezza	55
------------------	----

MISS - Spessore	11
-----------------	----

MIST - Validità	ca
-----------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTS - Situazione	in corso di restauro
-------------------	----------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni	Opera a bassorilievo rappresentante un nudo di donna con in mano dei
--------------------	--

sull'oggetto	fiori a fronte di una superficie ellittica.
---------------------	---

| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
--------------------------------------	---------

STMQ - Qualificazione	fabbrica
STMI - Identificazione	ditta Angeloni e figli
STMP - Posizione	anteriore superiore destro
STMD - Descrizione	marchio ad onchiostro di colore nero

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQN - Nome	eredi Angeloni
ACQD - Data acquisizione	1972
ACQL - Luogo acquisizione	LU/ Lucca/ Museo Nazionale di Villa Guinigi

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

| **CDGS - Indicazione specifica** | SBAPPSAE Lucca e Massa Carrara |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 294565
FTAT - Note	veduta anteriore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAPPSAELUMS_25397 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2001
--------------------	------

| **CMPN - Nome** | Tosi M. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Russo S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Insana, Agata
AGGF - Funzionario responsabile	d'Aniello, Antonia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera è momentaneamente provvista di un numero di identificazione posto sul cartellino di riconoscimento allegato alla stessa ("N° 1059 Bassorilievo per negozio di profumeria Mennucci Via Fillungo").