

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00240977
ESC - Ente schedatore	S255
ECP - Ente competente	S255

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Antioco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	NU
PVCC - Comune	Bitti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito sardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartapesta/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	102

MISL - Larghezza	42
MISP - Profondità	33
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	non restano tracce dell'originale cromia. L'opera presenta pesanti ridipinture che ne alterano la leggibilità.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Santo è raffigurato con la barba, in piedi e in posizione frontale, indossa una veste blu chiusa al centro da bottoni dello stesso colore; è stretta in vita da un cordone multicolore. Sulle spalle porta un mantello di colore rosso dalle bordature oro. Con la mano destra regge la palma, simbolo del martirio, mentre il palmo aperto della sinistra regge un libro chiuso. Sul capo porta un copricapo azzurro che scende morbido sul lato sinistro.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (ANTIOCO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant' Antioco
NSC - Notizie storico-critiche	è documentata una chiesa dedicata a Sant'Antioco nel il XVII secolo, tuttavia questa doveva essere distrutta o interdetta perché un simulacro del Santo si trova a quel tempo in un altare della chiesa del Santissimo Salvatore. Sulle rovine della chiesa fu successivamente edificato un santuario dedicato alla Vergine del Miracolo, a partire dal 1803, dove veniva celebrato anche il culto del Santo come lascia supporre il dipinto della volta del santuario, raffigurante il martire in mezzo alle fiere.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	173231
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bussu S.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	59000697
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Floris, Alessandra
RSR - Referente scientifico	Dettori, Maria Paola
FUR - Funzionario responsabile	Dettori, Maria Paola