

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00240977
ESC - Ente schedatore	S255
ECP - Ente competente	S255

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antioco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	NU
PVCC - Comune	Bitti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito sardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartapesta/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	102
MISL - Larghezza	42
MISP - Profondità	33
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	non restano tracce dell'originale cromia. L'opera presenta pesanti ridipinture che ne alterano la leggibilità.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Santo è raffigurato con la barba, in piedi e in posizione frontale, indossa una veste blu chiusa al centro da bottoni dello stesso colore; è stretta in vita da un cordone multicolore. Sulle spalle porta un mantello di colore rosso dalle bordature oro. Con la mano destra regge la palma, simbolo del martirio, mentre il palmo aperto della sinistra regge un libro chiuso. Sul capo porta un copricapo azzurro che scende morbido sul lato sinistro.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (ANTIOCO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant' Antioco
	è documentata una chiesa dedicata a Sant'Antioco nel il XVII secolo, tuttavia questa doveva essere distrutta o interdetta perché un simulacro

NSC - Notizie storico-critiche

del Santo si trova a quel tempo in un altare della chiesa del Santissimo Salvatore. Sulle rovine della chiesa fu successivamente edificato un santuario dedicato alla Vergine del Miracolo, a partire dal 1803, dove veniva celebrato anche il culto del Santo come lascia supporre il dipinto della volta del santuario, raffigurante il martire in mezzo alle fiere.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

173231

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bussu S.

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBH - Sigla per citazione

59000697

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CMPN - Nome

Floris, Alessandra

RSR - Referente scientifico

Dettori, Maria Paola

FUR - Funzionario responsabile

Dettori, Maria Paola