

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00240986
ESC - Ente schedatore	S255
ECP - Ente competente	S255

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	frammento

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	7
---------------	---

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi fitomorfi
------------------------	-----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	NU

PVCC - Comune	Bitti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1887
DTSF - A	1887
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	ambito sardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	15
MISL - Larghezza	30
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	i frammenti, raffiguranti motivi decorativi fitomorfi, sono posti allineati su una mensola e fissati su un pannello di forma rettangolare.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi decorativi fitomorfi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, stampatello

<b>ISRP - Posizione</b>	targa in basso al centro della mensola
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LA BRIGATA MEC. GORIZIA/ QUI PRESENTE NELLA FORZA PARIS/ RICOMPONENDO IL MONUMENTO/ SORTO PER LA PACE/ TRA LE GENTI DI BITTI E ORUNE/ E BARBARAMENTE DIVELTO/ INDICA NELLA CONCORDIA L'UNICA VIA/ AL PROGRESSO CULTURALE ED ECONOMICO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	parti del monumento realizzato per celebrare le "Paci" tra Bitti e Orune del 1887, cosidette di San Giovanni dal nome del luogo in cui si stipulò tale accordo, quale tregua della lotta tra i due comuni per l'uso delle terre.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	173292
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Floris, Alessandra
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dettori, Maria Paola