

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03267681
ESC - Ente schedatore	S246
ECP - Ente competente	S74

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0303267681

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastica
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	Parete nord

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale/ D, 1, 10/ Antisala dei Duchi
LDCU - Indirizzo	p.zza Sordello 40/ p.zza Paccagnini 3
LDCM - Denominazione raccolta	Complesso Museale di Palazzo Ducale

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1535
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1572
DTSL - Validità	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito mantovano
-----------------------------	------------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
--	------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
---	----------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura
--------------------------------	---------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	m
---------------------	---

<b>MISA - Altezza</b>	2,25
-----------------------	------

<b>MISL - Larghezza</b>	1,70
-------------------------	------

<b>MISP - Profondità</b>	0,60
--------------------------	------

<b>MISV - Varie</b>	Le misure indicate si riferiscono alla nicchia centrale; le due laterali misurano h 2,30, l 0,80, prof. 0,40 m ca.
---------------------	--

<b>MIST - Validità</b>	ca
------------------------	----

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

## **RS - RESTAURI**

### **RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1928/ 1930
--------------------	------------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Marocchi C.
------------------------------	-------------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Raffaldini A.
------------------------------	---------------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Filippini U.
------------------------------	--------------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Querci R.
------------------------------	-----------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Fiozzi A.
------------------------------	-----------

<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Kress Samuel Henry
---------------------------------	--------------------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Modanature in stucco di tipo architettonico collocate all'interno di tre nicchie su una medesima parete.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 56
----------------------------------	------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	ELEMENTI ARCHITETTONICI
--	-------------------------

La sola decorazione plastica dell'antisala dei Duchi oggi superstita consiste in tre porzioni di cornicione collocate entro altrettante nicchie aperte nel muro settentrionale, sopra la porta-finestra e ai lati della stessa: la centrale è di dimensioni maggiori rispetto alle due laterali e, di queste, la nicchia collocata a destra della porta-finestra risulta leggermente più corta dell'opposta; entrambe le nicchie laterali sono sormontate da due incassi di forma rettangolare. Tracce di tali nicchie erano state segnalate da Cottafavi nella fase preliminare al

**NSC - Notizie storico-critiche**

restauro del 1928-1930 (Cottafavi 1931, pp. 92-93), quali segni di riadattamento di una preesistenza architettonica: sia nell'antisala che nella sala dei Duchi, infatti, si osservavano “tracce di una serie di grandi e piccole nicchie, legate con un motivo architettonico sobrio ma molto decorativo” che, per il direttore onorario, non dovevano corrispondere ad aperture verso settentrione bensì a una sola decorazione interna. L'ipotesi della loggia aperta sul cortile dei Cani ritorna, tuttavia, in Bazzotti, Berzaghi 1986, p. 19. Dal punto di vista strutturale, come già osservato da Cottafavi (che tuttavia le attribuiva al progetto di Antonio Maria Viani) e recentemente ripreso da Valli (2014, pp. 512-513), la sala dei Duchi e la vicina antisala risulterebbero preesistenti agli interventi di epoca guglielmina e le tracce, in questi due ambienti, di una probabile loggia decorata su un lato da una serie di nicchie potrebbero doversi leggere con le tracce di nicchie conservate sulle testate della loggia del Tasso. La fotografia dell'antisala a lavori ultimati pubblicata da Cottafavi (1931, p. 92, fig. 6) mostra che le nicchie non furono mantenute a vista ma tamponate: la riapertura di questi elementi si deve pertanto a un intervento successivo, ancora da ricostruire su base documentaria. Allo stesso restauro si attribuiscono la rimozione delle modanature in stucco orizzontali alle pareti e il probabile rifacimento (o revisione?) del soffitto ligneo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAA - Autore**

Pezzini E.

**FTAD - Data**

2012 post

**FTAE - Ente proprietario**

S74

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1471358600084

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bazzotti U./ Berzaghi R.

**BIBD - Anno di edizione**

1986

**BIBH - Sigla per citazione**

20000665

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 19

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Valli L.

**BIBD - Anno di edizione**

2014

**BIBH - Sigla per citazione**

20000682

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 498-501, 514-515

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cottafavi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000689
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 88-93

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Marocchi, Giulia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Montanari, Elena
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rodella, Giovanni