SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00173003
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	ad emiciclo
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Allegoria della Gloria e del sacrificio del soldato per Trieste
SGTI - Identificazione	Allegoria della Vittoria italiana come soldati vestiti all’antica sull’ Austria-Ungheria.
SGTT - Titolo	Famedio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	TS
PVCC - Comune	Trieste
PVL - Altra località	TRIESTE CENTRO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	liceo classico
LDCN - Denominazione attuale	Liceo ginnasio Dante Alighieri
LDCU - Indirizzo	via Giustiniano, 5
LDCS - Specifiche	famedio/ ingresso principale/ in asse con atrio d'onore
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.777373014
GPDPY - Coordinata Y	45.654527724
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	18-8-2016
GPBO - Note	(3633307) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1934
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1936
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	progettista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Privileggi Vittorio
AUTA - Dati anagrafici	1880/ 1955
AUTH - Sigla per citazione	A0000137
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lannes Mario

AUTA - Dati anagrafici	1900/1983
AUTH - Sigla per citazione	A0000138
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo botticino
MTC - Materia e tecnica	marmo calcareo nero Vallone
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea d'Aurisina
MTC - Materia e tecnica	cemento/ pittura
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	550
MISL - Larghezza	765
MISP - Profondità	445
MISD - Diametro	750
MISV - Varie	235 x 296 h. (riquadri ad affresco)
MISV - Varie	187 (altezza da terra riquadri)
MISV - Varie	55 (diametro colonne)
FRM - Formato	pianta semi-circolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il famedio è in buone condizioni; i due dipinti invece presentano dei primi segni di deterioramento con piccoli distacchi di pittura soprattutto nelle loro parti inferiori.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il famedio è collocato di fronte all'ingresso principale del liceo; di forma semicircolare è illuminato da lucernaio, definito anteriormente da un gradino ed inquadrato da due colonne. Le forme sono essenziali, lineari, senza motivi decorativi. Il pavimento e la parete principale ricurva sono completamente rivestite con marmi chiari; lo spazio è definito da uno zoccolo in marmo nero Vallone e da una fascia superiore che reca l'iscrizione elogiativa. Ai fianchi, in posizione simmetrica si aprono due grandi riquadri dipinti su intonaco. La raffigurazione di sinistra rappresenta la Gloria, sottoforma di angelo, che sovrasta i caduti triestini, irredentisti, rappresentati in fogge classiche, collocati sul campo di battaglia carsico, in vista di Trieste. L'altra, la ripresa dell'autorità di Roma su questi territori (soldato e diplomatico), già romani (rovine classiche), sconfiggendo il nemico austro-ungarico (leone). Ai lati dei dipinti ed al centro, per fasce verticali, scorrono i nomi dei caduti con luogo e data di morte. Nella parte bassa sono fissati al muro cinque pomoli reggicorona in bronzo.
DESI - Codifica Iconclass	59B31(+1) : 45B(+1) : 31E23(+3) : 5(+2) : 51E12(+4) : 61E (TRIESTE)
DESI - Codifica Iconclass	45A31 : 54F2(+2) : 31D14(+72) : 45B43(+0) : 41D241 : 43C11311 : 25F23(LEONE) : 5(+2) : 25I9

DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegoria: Gloria. Figure: Angelo adulto; Fanti. Oggetti: Ramo d' alloro; Scudo; Gladio. Paesaggio: Territorio di Trieste.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegoria: Vittoria. Simboli: Roma; Austria-Ungheria. Figure: Soldato; Diplomatico. Animali: Leone. Oggetti: Insegne di Roma; Pergamena; Elmo; Fascio. Paesaggio: Rovine romane.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	elogiativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	fascia orizzontale superiore/ la centro
ISRI - Trascrizione	FORTIA ET FACERE ET PATI ROMANVM ESSE HIC DICERVNT HIC DOCENT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	parete centrale/ su sette colonne
ISRI - Trascrizione	BASSO FERRVCCIO/ + OSPED. CAMPO 8.IX.1918/ BENVSSI BERNARDO/ MED. D'ARGENTO/ + S.MICHELE 27.III.1916/ BERGAMAS ANTONIO/ MED. D'ARGENTO/ + MONTE CIMONE 18.VI.1916/ BORRVSO ANTONIO/ MED. DI BRONZO/ + COL BERETTA 17.XI.1917/ CARNIEL FABIO/ MED. D'ARGENTO/ + S. GABRIELE 14.V.1917/ CIMAROSTI GALLIANO/ + EDOLO 17. X.1918/ CINK GIOVANNI/ + CASERTA 22.IX.1918/ CORSI PROF. GVIDO/ MED. D'ORO/ + VALDEROA 13.XII.1917/ D'AQVINO CARLO// COSTANTINI GINO/ MED. DI BRONZO/ + PASVBIO 1. VII.1916/ DE RIN NICOLO'/ MED. DI BRONZO/ + PIAVE 10.I. 1918/ GREGO ANTONIO/ 2 MED. D'ARGENTO/ + CARSO 22.VIII. 1917/ GREGO ATTILIO/ 4 MED. D'ARGENTO/ + VAL GARDENA 28. XII.1925.IV. E.F./ IONA RVGGERO/ MED. D'ARGENTO/ + HERMADA 22.VIII.1917/ IVS LVIGI/ MED. DI BRONZO/ + DOBERDO' 2.XI.1916/ KRALIEVICH MIRANDO/ + ROMA 15.IX. 1918/ KRALIEVICH ROBERTO/ + SONDRIO 4.II.1918/ PROTTI ARRIGO/ MED. D'ORO/ + A.O.I. 14.XI.1936. XV.E.F.// LIEBMAN ARA ROBERTO/ + MESTRE 27.I.1918/ LIEBMAN MODIANO ROB.TO/ MED. DI BRONZO/ + CARSO 2.IV.1916/ LVCATELLI CARMELO/ MED. D'ARGENTO/ + NERVI 26.XI.1919/ LVZZATO PIETRO/ + SABOTINO 5.XII.1915/ MAIONICA RENATO/ + UDINE 4.VIII.1915/ MALVTTA ALBERTO/ MED. DI BRONZO/ + SOBER 1.X.1916/ MERLVZZI GASTONE/ MED. DI BRONZO/ + TRIESTE 25.II.1925. III.E.F./ NORDIO AVRELIO/ MED. D'ARGENTO/ + S.MICHELE 29.X.1915/ MED. D'ARGENTO/ MARTINOLI GIVLIO/ + RARATI.BALCI A.O.I./ 8.VIII.1937. XV. E.F.// NORDIO FABIO/ MED. D'ARGENTO/ + TOLMINO 23.VIII. 1917/ PADOA ALDO/ MED. D'ARGENTO/ + OSLAVIA 13.XI. 1917/ PELLARINI LVIGI/ MED. DI BRONZO/ + TRENTINO 7.VII. 1916/ PETZ STELIO/ + TRIESTE 18.XII.1918/ POLONIO VGO/ MED. D'ORO/ + VERMEGLIANO 21.X.1915/ PRISTER MARCO/ +

	OSLAVIA 29.XI.1915/ REISS ROMOLI GIORGIO/ MED. D'ARGENTO/ + DOBERDO' 24.V.1917/ REZZOLA GIACINTO/ + CARSO 21.IX.1916/ BOCCVZZI DOTT. BRVNO/ MED. D'ARGENTO E DI BRONZO/ + TERVEL O.M.S. 10.I.1938. XVI.E. F.// RIMINI FABIO/ + GRAPPA 5.XII.1917/ SALVATORE SILVIO/ + PASVBIO 18.VIII.1916/ SALVI GVIDO/ MED.D'ARGENTO/ + HERMADA 23.VIII.1917/ SCALIA NATALE/ + MONTE GRAPPA 24.X.1918/ SIEGA ANGELO/ + BAINSIZZA 11.I.1916/ SILLANI GIVSEPPE/ MED. D'ARGENTO/ + ALTA CARNIA 19.X.1915/ SILVESTRI MARIO/ 2 MED. D'ARGENTO/ + MONTE FIORI 4.II. 1917/ SLATAPER SCIPIO/ MED. D'ARGENTO/ + +PODGORA 3. XII.1915/ GERMANI PROF. GIVSEPPE/ MED. D'ARGENTO/ + S. VITO DI VIPACCO 21.VII.1942// TIMEVS RUGGERO/ MED. D'ARGENTO/ + PAL PICCOLO 14.IX.1915/ VSILIO GIVSEPPE/ + TRENTINO 24.IX.1916/ VSILIO GVIDO/ + TORINO 23.II.1918/ VALERIO SILIO/ MED. D'ARGENTO/ + OSLAVIA 24.XI.1915/ VENEZIAN GIACOMO/ ED. D'ORO/ + CARSO 20.XI.1915/ VIEZZOLI LODOVICO/ + MONTE COLOMBARA 28.VI.1916/ XYDIAS SPIRO/ MED. D'ORO MED. DI BRONZO/ + NAD LOGEM 14.VIII.1916/ ZANETTI GVIDO/ MED. D'ARGENTO/ + S. MICHELE 7.VIII.1916/ LVZZATTO RICCARDO/ + DEPORTATO IN GERMANIA 1943
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	fascia verticale/ tutta a sinistra
ISRI - Trascrizione	ADDOBBATI PIETRO/ MED. D'ORO/ + TRIESTE 5.XI.1953/ AGACCI PAOLO/ + TRIESTE 28.XI.1940/ AGACCI RIEGO/ MED. DI BRONZO/ + POTGORNAJA 7.XII.1942/ ANDRETTI IVIO/ + MONTE RADIO 30.IV.1945/ ARA EVGENIO/ MED. DI BRONZO/ + KALACH 14.II.1943/ BAGLIANI LVIGI/ + ROMA 9.XI.1943/ BASILISCO FELICE/ + AFRICA SETT. 24.I.1943/ BLESSI CAMILLO/ + PORTOGRVARO 12.V.1944/ BOSCHIAN CLAVDIO/ + CROAZIA SETT. 1943/ BVCCI ALDO/ + LAGO MAGG. 26.IX.1944
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	fascia verticale/ tutta a destra
ISRI - Trascrizione	CIVIDINO TVLLIO/ + TRIESTE 2.VI.1944/ COSCIANI EVGENIO/ MED. D'ARGENTO/ + EROK 8.I.1941/ DI PAOLA PAOLO/ + PISA 31.VIII.1943/ ERASMI ALESSANDRO/ + ROMAGNA 1944/ FERLAN VINICIO/ MED. DI BRONZO/ + KALMAR 17.VIII.1945/ FINZI NORA/ + AVSCHWITZ 6.I.944/ FLORIO OTTAVIANO/ DISPERSO IN RVSSIA/ 17.XI.1942/ FORTI SERGIO/ MED.

	D'ORO/ + PAGANELLI DI NORCIA/ 14.VI.1944/ GIANNINI ENRICO/ + DEPORTATO IN JVGOSLAVIA/ MAGGIO 1945/ ILLENI SIVI ENRICO/ + MEDITERRANEO/ 24.VI.1941
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	fascia orizzontale inferiore
ISRI - Trascrizione	LAVRI ADELIO/ + PREVESA 14.VII.1943/ MARTONE CARLO/ + CESENA 28.IV.1944// NODVS FVRIO/ MED. DI BRONZO/ + MONTE GOLICO/ 28.XII.1940. XIX.E.F./ MATTIVSSI CARLO/ MED. D'ARGENTO/ + FRONTE DEL DON 2.XII.1942// RAVASINI MANLIO/ MED. DI BRONZO/ + CIELO DI SARDEGNA/ 27.XI.1940. XIX.E.F./ MORAVIA NICO/ + FIRENZE 11.III.1944// SIGNORETTO RENZO/ MED. D'ARGENTO/ + MALI SCINDELI/ 9.III.1941. XIX.E.F./ MORPVRGO GVALTIERO/ + PISTOIA 22.VII.1944// NONVEILLER FVLVIO/ + CIELO DI TREVISO/ 11.VI.1943/ PAGLIA FRANCESCO/ MED.D'ORO/ + TRIESTE 6.XI.1953// PERISSI GIVSEPPE/ MED. D'ARGENTO/ + ALLONAQIT/ 9.III.1941/ RISPOLI AMEDEO/ + TRIESTE 25.I. 1950// ROBVSTI GIVSEPPE/ + TRIESTE/ 5 APRILE 1945/ SCHLOSS PAOLO/ + DEPORTATO IN GERMANIA 1944// __ // SLATAPER/ SCIPIO SECONDO/ MED. D'ORO/ + OWO GEORGIEWKI 21.I.1943/ SPTARO VINCENZO/ MED. DI BRONZO/ + MAVTHAVSEN 20.I.1945// VALMARIN ENRICO/ CROCE DI GVERRA/ + MARE DI CRETA/ 20.V.1941/ VERCELLI LIVIO/ MED. D'ARGENTO E DI BRONZO/ + CIELO DI MALTA 11.VIII.1941// VERSA VIRGILIO/ + GRAPPA/ SETTEMBRE 1944/ ZILIOTTO FVLVIO/ + MONTE MARONA 16.VI.1944// GIANI NICCOLO'/ MED. D'ORO/ + MALI SCINDELI/ 14.III.1941. XIX.E. F./ MARANGOS WILLY/ + CROAZIA 21.II.1943// MODVGNO GIORGIO/ MED. D'ORO/ + MEDITERRANEO/ 29.III.1941. XIX.E. F./ SALVADORI TVLLIO/ + TVNISIA 12.IV.1943// BROGIANI GVIDO/ + MEDITERRANEO/ 30.V.1941. XIX.E.F./ BVLLO VMBERTO/ MED. DI BRONZO/ + MONTE VODICE 25.V.1917
NSC - Notizie storico-critiche	L'elenco dei caduti venne progressivamente implementato con i nominativi dei nuovi caduti delle guerre d'Africa, della seconda guerra mondiale e del secondo dopoguerra, mantenendo l'organizzazione, le forme, i caratteri delle iscrizioni originarie.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Trieste
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo

FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56682
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56683
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56684
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56685
FTAF - Formato	Jpeg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Stok, Silvo
FUR - Funzionario responsabile	di Micco, Maria Concetta