

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00690463

ESC - Ente schedatore S32

ECP - Ente competente S32

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ara

CLS - Categoria - classe e produzione ARREDI/ ARREDI FUNERARI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	PADOVA
PVE - Diocesi	PADOVA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Folco
LDCU - Indirizzo	Via Aquileia, 7 – 35139 Padova
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	353162
INVD - Data	2011
STI - STIMA	
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
DSC - DATI DI SCAVO	
SCAN - Denominazione dello scavo	Padova, vicolo Pastori
DSCF - Ente responsabile	Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto
DSCA - Responsabile scientifico	Pettenò, Elena
DSCT - Motivo	scavo di emergenza
DSCM - Metodo	scavo stratigrafico
DSCD - Data	2010
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	Età romana imperiale
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	40 d.C.
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	60 d.C.
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	88,5
MISD - Diametro	54,0
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento funerario in forma di ara cilindrica con fusto decorato a rilievo e cornici superiore e inferiore modanate.
NSC - Notizie storico-critiche	La cornice inferiore è composta da tondino, gola rovesciata, tondino e cavetto; quella superiore è composta da una successione di listelli e tondini. La decorazione del fusto è ripartita in due sezioni. Quella superiore è occupata da un fregio di tipo dorico, costituito dall'alternarsi di triglifi, al di sotto dei quali si dispongono sei gocce coniche, e metope. Le metope sono decorate con 12 motivi, tutti diversi gli uni dagli altri (rosette, boccioli con stelo a calice e altri elementi vegetali stilizzati, una patera e una loutrophoros). Nella porzione inferiore del fusto si dispongono sotto il fregio tre ghirlande di fiori e frutta ad alto rilievo, sostenute da semplici tenie a fascia, non decorate, le cui estremità si assottigliano e sono chiuse da terminazioni del tipo tütenformig. Le ghirlande prendono origine da sottili nastri intrecciati a formare dei nodi Ercolei desinenti, nella parte superiore, in brevi fettucce. I nodi, in numero di tre, si dispongono ciascuno sopra a una maschera teatrale in alto rilievo. Le tre maschere sono tutte diverse tra loro: la prima presenta volto tondeggiante e capigliatura a calotta parzialmente lacunosa, desinente sulla fronte in una corta frangia a elementi ondulati; la seconda presenta volto tondeggiante e capigliatura a calotta desinente sulla fronte in ciocche quadrate. In entrambe si distinguono dei piccoli corni sulla fronte che suggeriscono un'interpretazione come Satiri. La terza maschera presenta invece volto ovale, incorniciato da un'acconciatura a ricci resi mediante una successione di quattro file di elementi quasi ovoidali. Fuoriuscendo dal nodo Ercoleo, ai lati di ciascuna maschera scendono due nastri con estremità arrotondata e bordo segnato da doppia incisione. Sono alle maschere si trovano invece tre elementi decorativi: un racemo con foglie e boccioli o bacche, un altro elemento fitomorfo schematico, un gecko o lucertola. La restante parte del fusto è decorata con racemi sinuosi desinenti in foglie cuoriformi, verosimilmente di edera. L'oggetto fungeva da copertura per l'urna ricavata nel basamento sottostante.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	intero
STCS - Indicazioni specifiche	Piccola lacuna sulla cornice superiore; lacuna più consistente sulla cornice inferiore; scalfiture sul fusto in corrispondenza di una delle tre maschere.

RS - RESTAURI E ANALISI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2012
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto
RSTN - Nome operatore	Kriterion

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	scavo
ACQD - Data acquisizione	2010

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	SAP srl
FTAD - Data	2010
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso
FTAN - Codice identificativo	F_SBAV_353162_1

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	PETTENÒ E./BOSCOLO F./ROSSI C.
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	00002696

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Rossi, Cecilia
FUR - Funzionario responsabile	Pettenò, Elena