SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00220297
ESC - Ente schedatore	C091051
ECP - Ente competente	S59
EPR - Ente proponente	C091051
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	NU
PVCC - Comune	Nuoro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo civico
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	OR
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	guerriero nuragico
SGTT - Titolo	Guerriero
SGTL - Tipo titolo	da serie
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1969
DTSF - A	1969
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Nonnis Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1929/ 1975

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	50
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	cm
MIFA - Altezza	70
MIFL - Larghezza	50
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure.
NSC - Notizie storico critiche	Frequenta l'Istituto d'Arte di Sassari. I suoi modelli sono Giuseppe Biasi e Mauro Manca anche se cerca nel panorama artistico internazionale nuovi spunti, che trova nell'art brut e nel disegno infantile e primitivo di Paul Klee. Il filone che rimarrà centrale nella sua arte è quello proto sardo. Il suo punto di partenza è Mauro Manca nella sua produzione "nuragica". Da lui trae la figurazione arcaicizzante e la preistoria sarda, che supportano il motivo dei "Guerrieri", ispirato al ritrovamento di alcuni bronzetti nuragici, notizia che ebbe nel periodo una forte eco. In realtà l'opera è realizata col procedimento litografico ma la matrice di stampa è creata con il polistirolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	2746
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Magnani M./ Altea G.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	p. 204 e ss.

BIBH - Sigla per citazione	59000025
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Corda M.
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBN - V., pp., nn.	pp. 188 e ss.
BIBH - Sigla per citazione	00000004
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome compilatore	Dore, Paola
FUR - Funzionario responsabile	Dettori, Maria Paola
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome revisore	Pulina, Laura