

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00220290
ESC - Ente schedatore	C091051
ECP - Ente competente	S59
EPR - Ente proponente	C091051

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	NU
PVCC - Comune	Nuoro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo civico

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione

QNT - QUANTITA'

QNT0 - Numero d'ordine	pda
------------------------	-----

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figure maschili
SGTT - Titolo	Occupazione delle terre di Sicilia
SGTL - Tipo titolo	da cartella
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	1947

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale originale	olio su tela

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XXI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 2004**DTSF - A** 2004**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTN - Nome scelto** Porcasi Gaetano**AUTA - Dati anagrafici** 1965**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTH - Sigla per citazione** 10000039**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito italiano**TRT - TIRATURA****TRTN - Numerazione** prova d'autore**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** litografia**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 50**MISL - Larghezza** 40**MIF - MISURE FOGLIO****MIFU - Unità** cm**MIFA - Altezza** 72**MIFL - Larghezza** 50.5**FRM - Formato** rettangolare**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure. Animali. Paesaggio.**NSC - Notizie storico critiche**

Pittore siciliano, studia presso l'istituto statale d'arte di Monreale e all'Accademia delle Belle Arti di Palermo, sezione pittura. Inizia la sua carriera di docente in Sardegna: l'Istituto Statale d'Arte di Sassari, il Liceo Artistico di Tempio Pausania e l'Istituto Statale d'Arte di Alghero. Tornato in Sicilia continua la sua attività d'insegnate e il suo impegno nella denuncia sociale contro la mafia. Le litografie inserite nella raccolta, sono tratte dalla serie di opere pittoriche intitolata "1947", opere realizzate in olio acrilico su tela di cotone. Si tratta della rappresentazione degli eventi accaduti in Sicilia nel 1947, in particolare si fa riferimento alla strage di Portella della Ginestra, in provincia di Palermo, eccidio di lavoratori avvenuto il 1° maggio 1947 ad opera della banda criminale di Salvatore Giuliano. Sono opere che

evidenziano l'impegno costante dell'autore nella denuncia delle problematiche sociali storicamente legate alla sua terra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 2004

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo 2834

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2014

CMPN - Nome compilatore Dore, Paola

FUR - Funzionario responsabile Dettori, Maria Paola

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data 2017

AGGN - Nome revisore Pulina, Laura