

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	D
LIR - Livello di ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00220303
ESC - Ente schedatore	C091051
ECP - Ente competente	S59
EPR - Ente proponente	C091051

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	NU
PVCC - Comune	Nuoro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Civico
LDCU - Indirizzo	Via Dante, 44
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione civica

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	aerovista
SGTT - Titolo	Nuoro 2

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1930
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1939
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto	Bonetti Uberto
--------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1909/ 1993
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10000038

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquerellatura/ matita/ pastello
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	24.50
<b>MISL - Larghezza</b>	37.50
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

#### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

#### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Veduta: Città di Nuoro.
<b>NSC - Notizie storico critiche</b>	Voce fuori dal coro della pittura identitaria ma punta di diamante della Collezione è l'artista Uberto Bonetti, presente nella collezione con cinque aeroviste della città di Nuoro e una di Orgosolo. Studia all'Accademia di Belle Arti di Lucca dove è allievo di Lorenzo Viani. Nel 1930 conosce a Viareggio Filippo Tommaso Marinetti e aderisce al manifesto dell'Aeropittura futurista, declinazione pittorica del movimento che si afferma nel primo dopoguerra e di cui Bonetti si fa divulgatore. Quella delle aeroviste è un ciclo che gli fu commissionato negli anni Trenta dal regime fascista per diffondere gli interventi dell'architettura promossa dal governo con le Città di Fondazione e con interventi di portata inferiore che avevano riguardato altre località, quali Nuoro e Orgosolo. Si tratta quindi di una produzione finalizzata alla propaganda, considerando anche che queste tavole dovevano circolare e decorare le sedi diplomatiche e di rappresentanza del Governo italiano nelle colonie straniere. Il lavoro comportò all'artista un tour per l'Italia in parte reale, perché partecipò personalmente ai voli sulle città, e in parte virtuale perché molti scorci furono presi dalle guide di allora, soprattutto da quelle del Touring Club.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Nuoro
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Dante, 44 - 08100 Nuoro (NU)

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2521
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Piquereddu P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 48
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 15
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000011
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Giorgetti C. / Spada Pintarelli S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000014
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Dore, Paola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dettori, Maria Paola
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Pulina, Laura