

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	D
LIR - Livello di ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00220313
ESC - Ente schedatore	C091051
ECP - Ente competente	S59
EPR - Ente proponente	C091051

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	NU
PVCC - Comune	Nuoro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Civico
LDCU - Indirizzo	Via Dante, 44
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione civica

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	cavalli
SGTT - Titolo	Cavalli

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1962
DTSF - A	1962
DTM - Motivazione cronologia	data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto	Nonnis Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1929/ 1975

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10000018
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	32
<b>MISL - Larghezza</b>	52
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Animali: cavalli.
<b>NSC - Notizie storico critiche</b>	Frequenta l'Istituto d'Arte di Sassari. I suoi modelli sono Giuseppe Biasi e Mauro Manca anche se cerca nel panorama artistico internazionale nuovi spunti, che trova nell'art brut e nel disegno infantile e primitivo di Paul Klee. Il filone che rimarrà centrale nella sua arte è quello proto sardo. Il suo punto di partenza è Mauro Manca nella sua produzione "nuragica". Da lui trae la figurazione arcaicizzante e la preistoria sarda, che supportano il motivo dei "Guerrieri", ispirato al ritrovamento di alcuni bronzetti nuragici, notizia che ebbe nel periodo una forte eco. Ma sono presenti anche scene appartenenti al presente, al quotidiano, Lavandaia, Scolara o Lo studio del pittore, caratterizzate da vivacità cromatica e da una pennellata veloce.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Nuoro
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Dante, 44 - 08100 Nuoro (NU)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2584
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Magnani M./ Altea G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 204 e ss.

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000002
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Corda M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 188 e ss.
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000004
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Dore, Paola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dettori, Maria Paola
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Pulina, Laura