

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00220368
ESC - Ente schedatore	C091051
ECP - Ente competente	S59

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	NU
PVCC - Comune	Nuoro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCU - Indirizzo	Via Dante, 44
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione civica

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figure femminili
SGTT - Titolo	Paesane (donne di Dorgali)

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1957
DTSF - A	1957

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto	Palazzi Bernardino
AUTA - Dati anagrafici	1907-Roma 1986
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTH - Sigla per citazione	10000014

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
-----------------------------	-----------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ pittura a tempera
--------------------------------	--------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	54
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	64
-------------------------	----

<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
----------------------	--------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La superficie della carta, incollata su cartoncino, presenta una leggera ondulazione.
--------------------------------------	---

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: donne. Abbigliamento: tradizionale. Mobilia. Oggetti. Frutti.
--	---

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera presente nella collezione sembrerebbe essere uno studio preparatorio all'olio su tela "Donne di Dorgali" (cm 65x81) del 1955. Palazzi appartiene alla generazione di mezzo che opera una sintesi formale sulla tradizione pittorica. Risente particolarmente dello spirito documentale ed etnografico dei reportage fotografici e delle campagne pubblicitarie per il turismo, degli anni Cinquanta, che in quegli anni indagano gli aspetti della tradizione, considerati esotici, che l'isola ha preservato nel tempo. Con questo approccio di studio e di ricerca l'artista giunge a soluzioni di sintesi in cui sovrappone scorci di paesaggio e figure umane, visioni fresche dal sapore matissiano.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Nuoro
-------------------------------------	-----------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Dante, 44 - 08100 Nuoro (NU)
-------------------------	----------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2635
-------------------------------------	------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Ladogana R.
----------------------	-------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 104
----------------------------	--------

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 107
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000024
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Magnani M./ Altea G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 232 e ss.
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	De Grada R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000007
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ciusa M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000008
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Dore, Paola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dettori, Maria Paola
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Pulina, Laura