

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00220369
ESC - Ente schedatore	C091051
ECP - Ente competente	S59

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	NU
PVCC - Comune	Nuoro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCU - Indirizzo	Via Dante, 44
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione civica

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio
SGTT - Titolo	Case

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1963
DTSF - A	1963

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto	Piras Enrico
AUTA - Dati anagrafici	1931
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTH - Sigla per citazione	10000024

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
-----------------------------	-----------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	40
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	50
-------------------------	----

<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
----------------------	--------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggio.
--	------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	In Case è riconoscibile l'insegnamento di Carmelo Floris, per la ripresa delle sperimentazioni monocromatiche del maestro.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Nuoro
-------------------------------------	-----------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Dante, 44 - 08100 Nuoro (NU)
-------------------------	----------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2479
-------------------------------------	------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Piras E.
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000025
-----------------------------------	----------

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
--------------------	------

<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Dore, Paola
--------------------------------	-------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dettori, Maria Paola
---------------------------------------	----------------------

**AGG - AGGIORNAMENTO**

<b>AGGD - Data</b>	2017
--------------------	------

