

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00220377
ESC - Ente schedatore	C091051
ECP - Ente competente	S59

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	NU
PVCC - Comune	Nuoro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCU - Indirizzo	Via Dante, 44
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione civica

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia	NU
PRVC - Comune	Nuoro

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Ex Palazzo civico
PRCS - Specifiche	Sala Giunta

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1924
PRDU - Data uscita	1965 ca.

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Allegoria della Famiglia
SGTT - Titolo	La Famiglia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1924
------------------	------

DTSF - A	1924
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTN - Nome scelto	Delitala Mario
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1887/ 1990
-------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTH - Sigla per citazione	10000005
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	120
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	135
-------------------------	-----

FRM - Formato	mistilineo/ mezzaluna
----------------------	-----------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESS - Indicazioni sul soggetto	Interno. Figure: uomo; donna; bambino. Abbigliamento: tradizionale. Oggetti.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1923 il Comune di Nuoro aveva indetto un concorso per la decorazione e l'arredamento in stile sardo, della Sala del Consiglio da lui vinto. Alla fine del '24, l'artista portò a compimento il ciclo pittorico costituito da quattro lunette tuttora conservate nelle cornici originali, modellate secondo lo stipite delle porte sopra le quali sarebbero state collocate presso la Sala del Consiglio del vecchio Palazzo Comunale sito nel Corso Garibaldi e demolito tra la fine degli anni '60 e i primi anni '70. Le quattro lunette hanno per tema l'amore, la famiglia, la patria e la fede. Nell'ottobre del 1924 ricevette dal Comune una nuova committenza che ultimò nel gennaio del 1926, il Processo dell'arrendatore (opera attualmente esposta, insieme alla lunetta rappresentante La Fede, al MAN). Le rimanenti tre lunette sono collocate nella sala di rappresentanza del nuovo Comune, insieme a parte degli arredi in stile sardo che decoravano la vecchia sala. Le scene rappresentate sono realistiche anche se con richiami classicheggianti, ma contraddistinte dal tono eroico e dalla forza incisiva del colore rosso Tiziano, oltre all'imponenza delle figure e all'austerità delle scene.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
-----------------------------------	--

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Nuoro
CDGI - Indirizzo	Via Dante, 44 - 08100 Nuoro (NU)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	2947

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frongia M. L.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	p. 69 e ss.
BIBH - Sigla per citazione	00000015

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frongia M. L.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBN - V., pp., nn.	p. 37 e ss.
BIBH - Sigla per citazione	00000016

SK - RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE

RSE - ALTRE SCHEDE	
RSER - Riferimento argomento	scheda storica
RSET - Tipo di scheda	OA

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome compilatore	Dore, Paola
FUR - Funzionario responsabile	Dettori, Maria Paola

AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome revisore	Pulina, Laura

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	I dipinti del ciclo decorativo sono stati firmati e datati (1926) da Delitala nel corso di una visita a Nuoro negli ultimi anni della sua vita.
---------------------------	---