

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	RA
LIR - Livello di ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00025553
ESC - Ente schedatore	S02
ECP - Ente competente	S02

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Treia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCQ - Qualificazione	Comunale

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	29
INVD - Data	-

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	reperimento
------------------------------	-------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVP - Provincia	MC
PRVC - Comune	Treia
PRL - Altra località	Contrada SS. Crocefisso

## RP - REPERIMENTO

### LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO

LGII - Istituto	I.G.M.
LGIT - Denominazione tavoletta	F. 124 I NO
LGIC - Altre coordinate significative	62-98

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTT - Tipologia	femminile panneggiata
CLS - Classe e produzione	elementi decorativi in marmo
<b>SGT - SOGGETTO</b>	

<b>SGTI - Identificazione</b>	tipo Tyche "Braccio Nuovo"
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. I a. C.
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	10 d. C.
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	100 d. C.
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scalpellatura, a trapano corrente, levigatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	86
<b>MISP - Profondità</b>	38
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	Mutila
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Della statua si conserva solo una piccola porzione compresa tra il bacino e le ginocchia, la superficie presenta numerose scheggiature e abrasioni, unitamente a tracce d'incendio.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La statua è rappresentata stante sulla gamba sinistra, con la destra flessa e leggermente avanzata. Si conserva una porzione di panneggio piuttosto significativo, con l'himation che copre anteriormente le gambe e ricade nuovamente dalla vita con un lembo disposto obliquamente.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA AN 101559
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	Bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Antolini S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	78-79
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	26
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002921
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Frapiccini N.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Percossi Serenelli E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2016
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Mocerino C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Mocerino C.