

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bruni Ciocchi
LDCU - Indirizzo	Via S. Lorentino, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Statale d'Arte Medievale e Moderna

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	AR
PRVC - Comune	Arezzo
PRVL - Località	AREZZO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Funghini

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1933
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1550
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega faentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	maiolica
--------------------------------	----------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	183
MISV - Varie	Diam. piede mm. 88.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

La superficie presenta una vetrina lucente; vi sono abrasioni sull'orlo e sbeccature al piede e vari piccoli difetti con rilievo irregolari sotto vetrina e per contatto in cottura.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Vaso da farmacia (albarello a rocchetto) in maiolica dipinta su smalto berrettino in turchino. Il vaso presenta la zona mediana del corpo cilindroide e sulla spalla e verso il piede, due rigonfiamenti detti "a cipolla"; il piede è piccolo ed ha una svasatura appena accennata e la bocca è con orlo estroflesso. Sulla zona anteriore un cartiglio iscritto e al collo una filettatura triplice. Il corpo è interamente ornato con racemi o tralci stilizzati di foglie varie e di bacche. L'interno è soltanto invetriato su ingobbio marrone.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione

sul nastro

ISRI - Trascrizione

MIFARA.MAG

NSC - Notizie storico-critiche

Il vaso simile a Inv. 214 F della stessa tipologia, per lo più apotecaria decorata su tutta la superficie con fogliami detti "cerquate" su sfondo azzurro "berrettino", prodotta in molte officine italiane sul finire del secolo XVI. I pezzi che si inscrivono in questa produzione presentano una così evidente affinità di esecuzione tecnico-decorativa da non consentire nella maggioranza dei casi una attribuzione in favore di un centro o di un altro. Questo genere apotecario fino al Seicento viene diversamente attribuito a vari centri italiani tra i quali Faenza (Rocchietta, 1986, p. 79) Venezia (Raamussen, 1984, nn. 164, 165) e la Liguria, specie per l'impiego di un repertorio comune composto di fogliami in monocromia blu su fondo berrettino ossia invetriatura stannifera grigio-azzurra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

deposito

ACQN - Nome

Funghini

ACQD - Data acquisizione

1933

ACQL - Luogo acquisizione

AR/ Arezzo/ Arezzo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica	Comune di Arezzo
CDGI - Indirizzo	Piazza della Libertà, 1 - Arezzo (AR)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Siemoni, Giulia
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	S238NS001023
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 21611
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Fuchs D. C.
FUR - Funzionario responsabile	Casciu S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bernardini E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bernardini E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Siemoni, Giulia
AGGF - Funzionario responsabile	Refice, Paola
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	MELICHIO GIORGIO, Avvenimenti nelle composizioni dei mendicanti per uso della spetiaria con un diligente esame di molti Specifici, in Venezia MDCLX per Francesco Brogiolo con licenza dei Superiori e Privilegio. MAZZUCATO O., sulle maioliche venete dette "berrettine", in Padusa, 6, 1970, pp. 17-23. ALVERA' BORTOLOTTO A., Storia della ceramica a Venezia, dagli albori alla fine della Repubblica, Firenze, 1981, Tav. LXXIV a, b. RASMUSSEN JORG, Italienische Majolika, Museum fur Kunst und Gewerbe,

handburg, 1984, n. 164, 165. ROCCHIETTA S., Antichi vasi da
farmacia italiani, Tassinara di Rho-Milano, 1986, p. 79. RAVANELLI
GUIDOTTI CARMEN, Donazione Paolo Mereghi ceramiche europee
e occidentali, volume 4 del Catalogo generale delle raccolte del Museo
Internazionale delle Ceramiche di Faenza, Casalecchio di Reno, 1987,
p. 249 e sg. M.S.A.M.M. Inv. n. 426 F.