

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00261727 |
| ESC - Ente schedatore           | S238     |
| ECP - Ente competente           | S238     |

## OG - OGGETTO

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                         |
| OGTD - Definizione     | placchetta di cofanetto |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme      |

## SGT - SOGGETTO

|                        |          |
|------------------------|----------|
| SGTI - Identificazione | Prudenza |
|------------------------|----------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | AR      |
| PVCC - Comune    | Arezzo  |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                    | palazzo  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                               | museo  |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                        | Palazzo Bruni-Ciocchi  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | AR   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Arezzo   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzo della Fraternita dei Laici   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XV  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |  |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1400   |
| <b>DTSV - Validità</b>                                     | ca   |
| <b>DTSF - A</b>  | 1499   |
| <b>DTSL - Validità</b>                                     | ca   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                              |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                | bottega italiana   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | avorio   |
| <b>MIS - MISURE</b>  |  |
| <b>MISU - Unità</b>  | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 4.2  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                    | 3.7  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                   |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                     | La placchetta è intagliata con la raffigurazione di una donna seduta, vestita di un lungo mantello che scende fino ai piedi e che tiene nella sua destra un serpente ed un arco e nella sinistra un oggetto non identificabile con sicurezza (uno specchio). Dietro la testa della donna una raggera. Sul bordo superiore della placchetta è infisso un piccolo occhiello metallico. |

|   |  |
|---|--|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | La placca, di qualità molto modesta, presenta caratteri stilistici genericamente quattrocenteschi e italiani. Il soggetto raffigurato è di difficile interpretazione; mettiamo però che un oggetto identico a quello tenuto con la sua destra dalla donna compare come attributo della Prudenza (il serpente) sul coperchio di un cofanetto degli Embriachi (cfr. J. Schlessler, Die Werkstatt der Embriachi in Venedig, in Jahrbuch der kunsthistorischen samlungen der allerhoechsten Kaiserhauses, 1899, p. 272, fig. 33) ed in una placchetta d'osso quattrocentesca. L'oggetto tenuto con la sinistra potrebbe essere interpretato come uno specchio; inoltre ci sembra di scorgere tra i capelli della donna della nostra placchetta il profilo di un secondo volto, che toglierebbe ogni dubbio sulla sua identificazione come la virtù della Prudenza. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS AR 61479  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 2  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene di proprietà privata  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1993   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Tori A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Casciu S.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Fani M.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Fani M.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2016   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Siemoni, Giulia  |

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Refice, Paola

**AN - ANNOTAZIONI**