

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00153632

ESC - Ente schedatore S63

ECP - Ente competente S63

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1600153629

ROZ - Altre relazioni 1600153632

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione oinochoe a bocca trilobata

CLS - Categoria - classe e produzione STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica apula a figure rosse

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Puglia

PVCP - Provincia BR

PVCC - Comune Ceglie Messapica

PVCL - Località CEGLIE MESSAPICA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione Comunale

LDCN - Denominazione attuale MAAC (Museo Archeologico e di Arte Contemporanea)

LDCC - Complesso di appartenenza Polo Culturale Sistema Gusto d'Arte

LDCU - Indirizzo Via Enrico De Nicola

LDCM - Denominazione raccolta Museo Archeologico

LDCS - Specifiche Primo piano, in esposizione

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Puglia

PRVP - Provincia BR

PRVC - Comune	Ceglie Messapica
PRVL - Località	CEGLIE MESSAPICA
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	TA106225
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	712805.00
GPDPY - Coordinata Y	4502704.00
GPC - CARATTERISTICHE DEL PUNTO	
GPCT - Tipo	centroide
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84 UTM33
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	NR
GPBT - Data	NR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	3
GPL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	713171.00
GPDPY - Coordinata Y	4502435.00
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84 UTM33
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	NR
GPBT - Data	NR
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
DSC - DATI DI SCAVO	
SCAN - Denominazione dello scavo	Tombe in largo Amendola, 1955-1956
DSCF - Ente responsabile	S63

<b>DSCT - Motivo</b>	opere private
<b>DSCM - Metodo</b>	scavo archeologico
<b>DSCD - Data</b>	4-25/02/1956
<b>DSCH - Sigla per citazione</b>	S6300115
<b>DSCS - Numero tomba</b>	9
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. IV a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	seconda metà
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione apula
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ coloritura/ verniciatura/ sovraddipittura/ a tornio veloce/ ritocco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	14.5
<b>MISV - Varie</b>	diam. piede 7.3
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piede ad anello; corpo globulare che sfuma nel collo concavo; labbro trilobato; ansa piano-convessa, verticale non sormontante. A risparmio dalla vernice parte del fondo del piede, decorato da una croce in rosso
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Sul lato anteriore del corpo, decorazione figurata delimitata in alto ed in basso da onda semplice destrorsa, lateralmente da fasce a risparmio: testa femminile di profilo a sinistra, con sakkos chiuso da nastri sovraddipinti, adorna di stephane radiata, orecchini con pendenti e collana a globetti, sovraddipinti; ai lati della testa, palmette e girali con punti sovraddipinti. Sovraddipinture in bianco-giallo
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	parzialmente ricomposto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	riattaccata l'ansa; integrazione di gesso dipinto; labbro, lacunoso; sovraddipinture parzialmente evanide; vernice scrostata nella parte inferiore
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	Fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Consorzio IDRIA
<b>FTAD - Data</b>	2006
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia della Puglia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	TA106225
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Caliandro, Giuseppina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cocchiaro, Assunta