

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00173025

ESC - Ente schedatore S239

ECP - Ente competente S239

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa ai caduti

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura di soldato che omaggia Oberdan con la Vittoria

SGTI - Identificazione allegoria della battaglia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	TS
PVCC - Comune	Trieste

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Sacello di Oberdan
LDCC - Complesso di appartenenza	Casa del Combattente
LDCU - Indirizzo	Via XXIV Maggio, 4
LDCS - Specifiche	anticella/ parete frontale/ al centro

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	13.776410157
GPDPY - Coordinata Y	45.654858603
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	7-5-2017
GPBO - Note	(3630334) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1919
DTSF - A	1919/ 11
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Guidetti Dante
AUTA - Dati anagrafici	1890/ 1958
AUTH - Sigla per citazione	A0000135

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	145
MISL - Larghezza	89
MISS - Spessore	11
MISV - Varie	145 (altezza da terra)
MISV - Varie	60 diametro (madaglione Oberdan)

FRM - Formato rettangolare mistilinea

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche
La lapide è in buone condizioni ma presenta scolorimenti nelle iscrizioni, depositi di polveri e opacizzazioni delle superfici. L'intonaco sulla quale è collocata la lastra, originario dell'epoca, presenta tracce di deterioramento.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto
La lapide è collocata all'interno dell'anticella, fissata alla parete con dei supporti nascosti sul retro del manufatto. La parte scultorea in bassorilievo avvolge il testo dell'iscrizione su tre lati. La forma rettangolare è impreziosita da due sporgenze alla base che riprendono il concetto delle mensole, mentre la dinamicità viene data dagli spigoli contrapposti in alto a sinistra ed in basso a destra che sporgono dal profilo evidenziando rispettivamente il capo del soldato e lo scenario della battaglia. Al centro in alto emerge una lunetta che chiude l'elemento circolare a medaglione nel quale è rappresentato il busto di Guglielmo Oberdan. Il fante, in piedi sulla sinistra equipaggiato e con fucile, riverisce il martire donandogli un ramo di palma. Ai piedi del soldato si estende in orizzontale un campo di battaglia pullulante di soldati italiani in azione anche mentre stanno spostando un pezzo d'artiglieria. La firma dell'autore è incisa sul terreno teatro del combattimento.

DESI - Codifica Iconclass 45B : 45D313(+21) : 33A4 : 61B2(OBERDAN)2(+4) : 45A3 : 54F2 (+4)

DESI - Codifica Iconclass	45H32 : 5(+2)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli : Vittoria. Personaggi: Oberdan. Figure: Soldato fante. Oggetti: Ramo di palma; Fucile; Equipaggiamento militare.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Scenari: Campo di battaglia. Figure: Soldati. Oggetti: Cannoni; Armi; Equipaggiamenti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	lapide/ di fronte/ parte alta/ verso destra
ISRI - Trascrizione	PER L'ETERNITA'/ DELLA GLORIA/ DI GUGLIELMO OBERDAN/ BASTA LA FIAMMA INESTINGUIBILE/ DEL SUO SACRIFICIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	lapide/ di fronte/ parte centrale/ verso sinistra
ISRI - Trascrizione	QUESTO MARMO RICORDI/ LA VENERAZIONE E L'AMORE/ CHE SPINERÒ UFFICIALI E FANTI/ DELLA BRIGATA CATANZARO - 141° E 142° FANTERIA -/ - COMPIUTE LE GESTA DELLA LIBERAZIONE -/ A SCIOGLIERE IL VOTO DELLA LORO FEDE/ DAVANTI ALLA CARCERE DOVE IL MARTIRE/ VIDE NEL SOGNO L'ITALIA/ REDIMITA DALLA VITTORIA/ OGGI E PER SEMPRE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	lapide/ fascia inferiore in bassorilievo/ sul bordo/ verso dx
ISRI - Trascrizione	Scult.re Dante Guidetti - 1919 -
NSC - Notizie storico-critiche	La lapide venne originariamente murata nel cortile interno della Caserma Grande di Trieste (austro-ungarica). In seguito alla demolizione della struttura ed alla riorganizzazione urbana del dopoguerra, venne ricollocata nel sito attuale, unico elemento edilizio superstite della grande costruzione, opportunamente conservato e valorizzato. La brigata Catanzaro, che combattè valorosamente sul Carso, fu uno dei reparti che alla fine della guerra giunse a Trieste subito dopo lo sbarco del 19 novembre 1918, col compito di presidio della Venezia Giulia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Trieste

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56770
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56771
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56772
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56773
FTAF - Formato	Jpeg

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Stok, Silvo
FUR - Funzionario responsabile	di Micco, Maria Concetta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Le opere del Sacello di Oberdan sono state catalogate suddivise nelle seguenti schede: 0600173023 - abside con monumento ed iscrizioni contermini; 0600173026 - cella ed anticella con stemmi e iscrizioni; 00173024 - angolo NE con stemmi delle città ed iscrizioni con i nominativi dei volontari irredenti; 00173025 - lapide commemorativa dell'anticella.