

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00525379

ESC - Ente schedatore S122

ECP - Ente competente S122

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900525379

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione capitello

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione MOTIVI DECORATIVI VEGETALI STILIZZATI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Guinigi
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Villa Guinigi
LDCS - Specifiche	sezione Dall'alto medioevo al Romanico

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	580
INVD - Data	1970

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. VIII/ IX
----------------------	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	secc. VIII/ X

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito lucchese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	22
MISL - Larghezza	28
MISP - Profondità	21

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	molto scheggiato e spezzato, specialmente nella parte superiore

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	A sezione circolare in basso, il capitello presenta una forma assai allungata e svasata verso l'alto. La superficie spartita in quattro quadranti da altrettante foglie lisce solcate da rade nervature oggi pressoché illeggibili, dalle estremità fortemente ricurve e sporgenti verso l'esterno. Fra di esse, al centro di ogni faccia, si individuano tracce di ulteriori elementi vegetali: ancora leggibilr la presenza di un giglio alabardato impostato su uno stelo biforcuto nella parte inferiore ed uno stelo con due foglie simmetriche ridotte a puro contorno.
DESI - Codifica Iconclass	48 AA 98 32
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il capitello, assai simile a quello in analoga collocazione inv. 581 (OA 00535380), per misure, corrispondenza di materiale e tipologia, è stato inserito nel Corpus della scultura lucchese altomedievale da Belli Barsali e presentato con una datazione assai allargata, compresa fra i secc. VIII e X. Le condizioni precarie di conservazione ne precludono in effetti una lettura puntuale, anche se, come osservato dalla stessa Belli Barsali, il tipo di intaglio assai elegante denota l'intervento di una maestranza di notevole livello tecnico-esecutivo. La presenza del diffusissimo lemma barbarico del giglio alabardato e l'ordinata disposizione delle componenti decorative orientano in effetti verso un intervento difficilmente circoscrivibile nel tempo, ad opera di maestranze operanti sulla base di repertori codificati di ampia applicazione. (SEGUE IN ANNOTAZIONI).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Demanio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	13198
FTAT - Note	faccia con giglio alabardato

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	MV1852

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_25147
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Belli Barsali I.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p.41 n.38
BIBI - V., tavv., figg.	tav.XXIIa
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Badalassi L.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Badalassi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Insana, Agata
AGGF - Funzionario responsabile	d'Aniello, Antonia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	(SEGUE DA NSC) Anche in merito alla probabile funzione e collocazione del capitello, numerosi appaiono i punti oscuri; le dimensioni contenute del fusto e la sezione circolare della base possono forse riconnettersi ad un inziale inserimento nella struttura di un ciborio o di un altare, di cui tuttavia non possono al momento individuarsi ubicazione e forma.