

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00748457

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Francesco Mossmeyer

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1934
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1934
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Albano Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1899/ 1967
AUTH - Sigla per citazione	00009395
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	34
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	un po' consunto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	rilievo applicato su stele
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Francesco Mossmeyer.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lungo il bordo
ISRI - Trascrizione	FRANCESCO MOSSMEYER
NSC - Notizie storico-critiche	Rilievo in marmo raffigurante l'artista Francesco Mossmeyer, ritratto di profilo da Giuseppe Albano, scultore di origine pugliese trapiantato a Firenze, dove fu allievo di Domenico Trentacoste presso l'Accademia di Belle Arti. Culturalmente vicino ad Ugo Ojetti e ad altri intellettuali dell'epoca fu ritrattista molto attento al dato naturalistico e interiore, seguendo in questo la lezione del maestro. Francesco Mossmeyer (Parigi 1851/ Firenze 1934) fu pittore e restauratore di vetrate, attivo a Firenze tra fine Ottocento e i primi decenni del Novecento con un'officina all'altezza di altre presenti a Firenze come Polloni e De Matteis.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
------------------------------------	---------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 23800UC

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salvagnini G.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00016568
BIBN - V., pp., nn.	n. 72

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Romagnoli G.

FUR - Funzionario

