

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00189882
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Cosimo III

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA  
PVCR - Regione Toscana  
PVCP - Provincia FI  
PVCC - Comune Firenze  
PVCL - Località FIRENZE

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo  
LDCQ - Qualificazione statale

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza Pitti 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo degli Argenti

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	Gemme 2520
<b>INVD - Data</b>	1921

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1678
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1678
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Soldani Benzi Massimiliano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1656/ 1740
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004319

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISD - Diametro</b>	60
<b>MISS - Spessore</b>	6.9
<b>FRM - Formato</b>	circolare

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni</b>	
---------------------------	--

<b>sull'oggetto</b>	Diritto: ritratto di Cosimo III. Rovescio: Allegoria della fama.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: mezzo busto; profilo. Personaggi: Cosimo III. Armi: armatura. Allegorie-simboli: Fama. Figure femminili: donna alata. Attributi: (Fama) globo. Stelle: costellazione del capricorno.

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a fusione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul bordo del diritto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	COSMVS. III. D.G. MAGN. DVX. ETRVRIAE

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a fusione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	bordo del rovescio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FAMAM. EXTENDERE. FACTIS

**NSC - Notizie storico-critiche**

La medaglia esposta nel 1923 a Roma, f inviata al Museo degli Argenti nel 1924. Un'altra uguale è al Museo del Bargello (inv. generale n. 7414). La medaglia, di cui esistono diversi esemplari, viene attribuita alla bottega di Massimiliano Soldani Benzi e all'incirca può essere datata intorno agli anni in cui fu eseguita un'altra medaglia (del 1678) in cui il giovane granduca è raffigurato in modo molto simile, e poco oltre gli anni in cui è raffigurato nelle medaglie di Francesco Travani.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	restituzione postbellica
<b>ACQN - Nome</b>	Governo Austriaco
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1923
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	RM/ Roma

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	cafotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 293527

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	cafotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 293528
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo mostra
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1923
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011440
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.93, n.27
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Langedijk K.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981-1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001796
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol.I, p. 631, n. 108 -p. 639,nn 117
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Oggetti d'arte e di storia restituiti dall'Austria -ungheria ed esposti nel Real Palazzo Venezia in Roma
<b>MSTL - Luogo</b>	Roma
<b>MSTD - Data</b>	1923
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome</b>	Casarosa M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	Torricini L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)