

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00645308

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Adamo ed Eva

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
LDCS - Specifiche	pianterreno

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Bargello Intagli in legno 8
INVD - Data	1921

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo del Bargello
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1926/06/15
---------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1535
DTSF - A	1535
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

AUTN - Nome scelto	Maestro I.P.
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00008728
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	19
MISL - Larghezza	13.5
MISV - Varie	26.5x22 con cornice
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	entro cornice lignea
DESI - Codifica Iconclass	71 A 35
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Adamo; Eva. Paesaggi: Paradiso Terrestre. Animali: capre; daino. Vegetali: albero.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	ADAM D.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	nel centro dell'albero
ISRI - Trascrizione	153(...)
NSC - Notizie storico-critiche	Il rilievo è stato attribuito insieme ad altri simili conservati a Londra (Wallace Collection) e Vienna, al cosiddetto 'Maestro I.P.' uno scultore di area danubiana della prima metà del Cinquecento. Tuttavia la nostra opera insieme ad una simile conservata in Inghilterra, Hertford House, reca la firma 'Adam D' che può essere riferita ad un collaboratore del Maestro. La data incisa è purtroppo mancante della cifra finale, 153? ma nella guida al Museo del Campani del 1884 essa è riportata per esteso come 1535.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SSPM FI 571179

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Catalogo della Galleria(Classe III) Bronzi ,avori, ecc.

FNTD - Data 1825

FNTF - Foglio/Carta n. 2305

FNTN - Nome archivio Firenze/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione ms. 177-178

FNTI - Codice identificativo Classe III 1825

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Campani A.

BIBD - Anno di edizione 1884

BIBH - Sigla per citazione 00006101

BIBN - V., pp., nn. p. 105

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Kurz O.

BIBD - Anno di edizione 1949

BIBH - Sigla per citazione 00011682

BIBN - V., pp., nn. p. 218

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Kunst Donauschule

BIBD - Anno di edizione 1965

BIBH - Sigla per citazione 00011680

BIBN - V., pp., nn. p. 279, n. 680

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Supino I.B.

BIBD - Anno di edizione 1898

BIBH - Sigla per citazione 00001901

BIBN - V., pp., nn. p. 358

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Museo argenti

BIBD - Anno di edizione 1967

BIBH - Sigla per citazione	00001005
BIBN - V., pp., nn.	p. 176, n. 848
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Die Kunst der Donauschule
MSTL - Luogo	Linz
MSTD - Data	1965
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Rousseau B.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
FUR - Funzionario responsabile	Vaccari M. G.