

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00690516

ESC - Ente schedatore S234

ECP - Ente competente S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo Crocifisso con San Francesco d'Assisi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Padova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospedale

LDCN - Denominazione attuale Azienda Ospedaliera di Padova

LDCU - Indirizzo Via Nicolò Giustiniani, 2

LDCS - Specifiche Direzione sanitaria

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia PD

PRVC - Comune Padova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia oratorio

PRCD - Denominazione Oratorio della Neurologia

PRCC - Complesso monumentale di Azienda Ospedaliera di Padova

appartenenza	
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Nicolò Giustiniani, 2
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2014
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1669
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	sec. XIX (?)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	347
MISL - Larghezza	190
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Si tratta di dipinto in buono stato di conservazione, che, pur essendo molto sporco, non presenta a prima vista particolari problemi.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2016
RSTE - Ente responsabile	SABAP VE BL PD VE
RSTR - Ente finanziatore	ENAIIP VENETO
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela centinata raffigurante San Francesco in adorazione della croce.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 36: 11 H (FRANCESCO)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; San Francesco d'Assisi
NSC - Notizie storico-critiche	La pala, attualmente depositata in Direzione Sanitaria, proviene dall'Oratorio della Neurologia dell'Azienda Ospedaliera. Si ignora la sua collocazione originale. Alessandra Pattanaro (in La Salute e la Fede, 2014), seppure in via dubitativa, propone una datazione nel XIX secolo. La studiosa osserva, infatti, che lo stile del dipinto fa riferimento a una cultura artistica di area settentrionale, di XVII secolo inoltrato, ma non si è in grado di confermare tale cronologia. Se la cultura apparente del dipinto si potesse accogliere, la presenza di San Francesco porterebbe ad una facile ipotesi di provenienza da un altare di cappella o di infermeria dell'antico Ospedale. La condotta pittorica sottile e uniforme appare una delle caratteristiche più evidenti. Cristo è sulla croce, tra le rappresentazioni del sole e della luna, come nel Cantico dei Cantici. Appare particolarmente suggestivo il volto emaciato di San Francesco, dagli occhi verde acqua, colto in un momento di elevatissima concentrazione che gli fa aggrottare la fronte ed assumere una fisionomia quasi ferina, in una interpretazione del dolore di gusto molto moderno. Alle spalle il paesaggio presenta elementi rovinistici che si incontrano nella pittura settentrionale dopo il 1535-1540 e si diffondono tramite incisioni e disegni di artisti nordici nel XVI e XVII secolo, tuttavia realizzati in modo piatto e corsivo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Azienda Ospedaliera di Padova
CDGI - Indirizzo	via Giustiniani, 1
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Azienda Ospedaliera di Padova
FTAC - Collocazione	Archivio Azienda Ospedaliera di Padova
FTAN - Codice identificativo	3Q8B0950
FTAF - Formato	JPG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salute Fede
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	Z0000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 63, cat. I.9
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La Salute e la Fede
MSTL - Luogo	Padova
MSTD - Data	2014

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CMPN - Nome

Zanardi, Maria Cristina

RSR - Referente scientifico

Turetta, Ilaria

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca