

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00690516
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo Crocifisso con San Francesco d'Assisi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	ospedale
LDCN - Denominazione attuale	Azienda Ospedaliera di Padova
LDCU - Indirizzo	Via Nicolò Giustiniani, 2
LDCS - Specifiche	Direzione sanitaria
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	PD
PRVC - Comune	Padova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	oratorio
PRCD - Denominazione	Oratorio della Neurologia
PRCC - Complesso monumentale di	Azienda Ospedaliera di Padova

appartenenza	
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Nicolò Giustiniani, 2
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2014
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1669
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	sec. XIX (?)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	347
MISL - Larghezza	190
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Si tratta di dipinto in buono stato di conservazione, che, pur essendo molto sporco, non presenta a prima vista particolari problemi.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2016
RSTE - Ente responsabile	SABAP VE BL PD VE
RSTR - Ente finanziatore	ENAIP VENETO
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela centinata raffigurante San Francesco in adorazione della croce.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 36: 11 H (FRANCESCO)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; San Francesco d'Assisi
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La pala, attualmente depositata in Direzione Sanitaria, proviene dall'Oratorio della Neurologia dell'Azienda Ospedaliera. Si ignora la sua collocazione originale. Alessandra Pattanaro (in La Salute e la Fede, 2014), seppure in via dubitativa, propone una datazione nel XIX secolo. La studiosa osserva, infatti, che lo stile del dipinto fa riferimento a una cultura artistica di area settentrionale, di XVII secolo inoltrato, ma non si è in grado di confermare tale cronologia. Se la cultura apparente del dipinto si potesse accogliere, la presenza di San Francesco porterebbe ad una facile ipotesi di provenienza da un altare di cappella o di infermeria dell'antico Ospedale. La condotta pittorica sottile e uniforme appare una delle caratteristiche più evidenti. Cristo è sulla croce, tra le rappresentazioni del sole e della luna, come nel Canto dei Cantici. Appare particolarmente suggestivo il volto emaciato di San Francesco, dagli occhi verde acqua, colto in un momento di elevatissima concentrazione che gli fa aggrottare la fronte ed assumere una fisionomia quasi ferina, in una interpretazione del dolore di gusto molto moderno. Alle spalle il paesaggio presenta elementi rovinistici che si incontrano nella pittura settentrionale dopo il 1535-1540 e si diffondono tramite incisioni e disegni di artisti nordici nel XVI e XVII secolo, tuttavia realizzati in modo piatto e corsivo.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Azienda Ospedaliera di Padova
CDGI - Indirizzo	via Giustiniani, 1
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Azienda Ospedaliera di Padova
FTAC - Collocazione	Archivio Azienda Ospedaliera di Padova
FTAN - Codice identificativo	3Q8B0950
FTAF - Formato	JPG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salute Fede
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	Z0000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 63, cat. I.9
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La Salute e la Fede
MSTL - Luogo	Padova
MSTD - Data	2014

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CMPN - Nome

Zanardi, Maria Cristina

RSR - Referente scientifico

Turetta, Ilaria

FUR - Funzionario responsabile

Majoli, Luca