

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00649788 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | matrice |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | busto femminile |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | P.zza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione | |

| | |
|--|--|
| raccolta | Museo degli Argenti |
| LDCS - Specifiche | Deposito |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Bargello Mobili moderni 533.C247 |
| INVD - Data | 1916 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | statale |
| PRCD - Denominazione | Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo |
| PRCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale del Bargello |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | calco |
| ROFO - Opera finale /originale | cammeo |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | busto femminile |
| ROFA - Autore opera finale /originale | bottega italiana |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | sec. XVI |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | FI/ Firenze/ Museo degli Argenti |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1796 |
| DTSF - A | 1797 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |

| | |
|--|--|
| AUTN - Nome scelto | Paoletti Bartolomeo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1757/ 1834 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00010868 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | vetro/ fusione/ molatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 30 |
| MISL - Larghezza | 23 |
| MISS - Spessore | 7.8 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | n.p. |
| DESI - Codifica Iconclass | 49 C 20 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Allegorie-simboli: Filosofia. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | sul rovescio |
| ISRI - Trascrizione | C / 247 (in rosso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | La matrice, in vetro di colore marrone, è tratta da un cammeo in calcedonio del XVI secolo conservato presso il Museo degli Argenti (inv. Gemme 1921, n. 130). L'esemplare fa parte di un gruppo di oltre seicento stampi desunti dalle gemme più importanti della collezione medica ed eseguiti dall'incisore e antiquario romano Bartolomeo Paoletti tra il 1796 e il 1797 (per ulteriori notizie si rimanda alla scheda OA 09/00649739). Nella "Descrizione delle gemme pietre e paste più cospicue che in opera di Rilievo e di Cavo antica e moderna si conservano nella Dattilioteca della R. Galleria di Firenze", redatta da Tommaso Puccini nel 1799 per accompagnare le impronte ricavate dalle matrici del Paoletti, l'opera qui esaminata è descritta nel modo seguente: "Onice. Busto di femmina dello stesso stile e costume che la precedente (n. 246 - 1382), e scolpito in un bianco un poco livido sopra fondo calcedonio zaffirino" (BdU, ms. 47, n. 247 - 1379). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione | |

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SSPSAEPM FI n. 21044UC

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SSPSAEPM FI n. 21045UC

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTP - Autore Puccini T.

FNTP - Denominazione Descrizione delle gemme pietre e paste più cospicue che in opera di Rilievo e di Cavo antica e moderna si conservano nella Dattiloteca della R. Galleria di Firenze.

FNTP - Data 1799

FNTP - Foglio/Carta n. 247 - 1379

FNTP - Nome archivio SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTP - Posizione ms. 47

FNTP - Codice identificativo Puccini 1799

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Curiosità reggia

BIBD - Anno di edizione 1979

BIBH - Sigla per citazione 00001207

BIBN - V., pp., nn. p. 104, n. 27

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Gennaioli R.

BIBD - Anno di edizione 2007

BIBH - Sigla per citazione 00011114

BIBN - V., pp., nn. p. 173, n. 50

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Pregio bellezza

BIBD - Anno di edizione 2010

BIBH - Sigla per citazione 00016634

BIBN - V., pp., nn. pp. 62-67, 320-321, n. 174

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 2011 |
| CMPN - Nome | Gennaioli R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli M. |